

---

# INHALT

**Vorwort** | 16  
Karla Pollmann

## Beiträge

**Kunst – Kult – Objekt.  
Einführung** | 18  
Ernst Seidl

**Das Sammlerpaar,  
sein Engagement und Vermächtnis** | 32  
Thomas Finkenauer, Sebastian Hanstein

**Töpferkunst am Königshof.  
Die polychrome Keramik der Klassischen Maya** | 38  
Nikolai Grube

**Collecting, Buying, and Dealing „pre-Columbian Art” in Europe.  
A Short History** | 58  
Martin E. Berger

**Two-Head Reverie** | 72  
Laura Osorio Sunnucks

## Objekte

Gesamtkatalog der Altamerikasammlung der Universität Tübingen  
aus dem Nachlass Pelling Zarnitz

**Karte Mittelamerikas** | 86

**Zeitstrahl der Kulturen** | 88

**Artefakte der Maya-Kultur** | 91

Nikolai Grube

**Artefakte anderer Kulturen** | 147

Edgar Bierende

## Anhang

Autorinnen und Autoren | 198

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter an der Ausstellung | 199

Hinweise zu den Abbildungen | 200

Kooperationspartner und Förderer | 201

Publikationen des MUT | 202

Freunde des MUT | 206

Impressum | 207