

INHALT

Gen Süden

- 14 Robert Scott Duncanson: Recollections of Italy
Hugo von Hofmannsthal: Reiselied
- 16 Paul Gauguin: Oranges et citrons avec vue sur Pont-Aven
Johann Wolfgang Goethe: Mignon
- 18 William Turner: Snow Storm. Hannibal and his Army Crossing the Alps
Oskar Loerke: Abstieg nach Süden
- 20 Anonym: Spaghetti essende Familie
Eugen Gottlob Winkler: Italische Ankunft
- 22 Sanford Robinson Gifford: Isola Bella in Lago Maggiore
Franz von Gaudy: Auf dem Lago Maggiore
- 24 Albrecht Dürer: Arco
Rainer Maria Rilke: Arco
- 26 Otto Lange: Mailänder Dom
Christian Friedrich Wagner: Der Dom zu Mailand
- 28 Anonym: Glockenturm und Kirche St. Martin, Romagnano Sesia, Piedmont
Heinrich Detering: San Giusto
- 30 Lesser Ury: Spätsommerliche Landschaft am Gardasee
Paul Heyse: Morgen am Ufer

32 Georges de La Tour: Junge Jungfrau Maria
Ludwig Steinherr: Abendszene, Verona

34 Gaspar van Wittel, gen. Vanvitelli: Verona
Hermann Allmers: Verona

Venezianische Veduten

38 Theodor Groll: Nachmittag in Venedig
Friedrich Nietzsche: »Mein Glück!«

40 Canaletto: Capriccio der Piazzetta mit den Pferden von San Marco
Günter Kunert: Venedig I

42 Maurice Pillard Verneuil: Wandtapeten-Design Zikaden
Heinrich Vierordt: Die Zikaden

44 Hieronymus Bosch: Die Hölle
Joseph Victor von Scheffel: Durst in Venedig

46 Paul Signac: Venice
Rainer Maria Rilke: Spätherbst in Venedig

48 Anonym: Gondel in der Lagune
Stefan Zweig: Sonnenaufgang in Venedig

50 Ferdinand Loyen du Puigaudeau: La Place Saint-Marc à Venise, la nuit
Nora Gomringer: Markusplatz Märztag

Über Ligurien in die Toskana

- 54 Rubaldo Merello: San Fructuosus
Heinrich Leuthold: Bei Nervi
- 56 Elizabeth Murray: Portofino
Christian Morgenstern: Portofino, kleiner Hafen
- 58 Anonym: Portofino, Hafen und Stadt
Franz Werfel: Weltaugenblick Portofino
- 60 James Carroll Beckwith: ohne Titel
Theodor Däubler: Ode an Florenz
- 62 Stanislao Pointeau: San Gimignano
Christian Morgenstern: San Gimignano
- 64 Walter Frederick Roofe Tyndale: Arco Di S. Giuseppe, Siena
Paul Heyse: Siena
- 66 Anonym: Drache als Fahnenhalter, Volterra
August von Platen: Flucht nach Toskana

Alle Wege führen nach Rom

- 70 Hektor Leibundgut: Bomarzio
Günter Kunert: Verlangen nach Bomarzo
- 72 Jakob Philipp Hackert: Johann Wolfgang von Goethe
besucht das Kolosseum in Rom
Heinrich Hoffmann von Fallersleben: Der hl. Goethe

- 74 Giovanni Lorenzo Bernini: Verzückung der Heiligen Teresa
Ludwig Steinherr: Kosmische Nachbarschaft
- 76 Anonym: Park mit Palast (Villa Borghese)
Rainer Maria Rilke: Römische Fontäne (Villa Borghese)
- 78 Anonym: Bei der Spanischen Treppe
Ludwig Tieck: Die spanische Treppe
- 80 Kazimierz Stabrowski: Der Brunnen im Park
Conrad Ferdinand Meyer: Der römische Brunnen
- 82 Anonym: Statue von Giordano Bruno, Rom
Ludwig Steinherr: Spontane Rede am nächtlichen Campo de' Fiori
- 84 Acrimboldo: Vertumnus (Rudolf II.)
Ulla Hahn: Katzenmahlzeit
- 86 Carl Gustav Carus: Erinnerungen an Rom. Raffael und Michelangelo
im Anblick der Peterskirche bei Vollmond
Conrad Ferdinand Meyer: Römische Mondnacht
- 88 Frederick Lee Bridell: The Coliseum – Rome
Ingeborg Bachmann: Römisches Nachtbild
- 90 Abraham Van Cuylenborch: Ansicht der Villa Borghese
Nora Bossong: Sonntag
- 92 Hektor Leibundgut: Lido d'Ostia, Latium
Paul Heyse: Abschied von Rom
- 94 Thomas Cole: Roman Campagna
Richard Dehmel: Campagna vor Rom

Im Mezzogiorno

- 98 Eduard Wilhelm Pose: Campagnalandschaft bei Tor de' Schiavi
Otto Erich Hartleben: Campagna
- 100 Samuel Magal: Bodenmosaik im Haus von Bacchus und
Arianna, Ostia Antica
Nora Gomringer: Ostia Antica
- 102 Jean-Jacques Henner: Paysage d'Italie, pins parasols
Dirk von Petersdorff: Pinien
- 104 Anonym: Pompeji, Haus der Vetier
Rainer Maria Rilke: Vor-Ostern
- 106 Anonym: Straßenverkäufer aus Neapel essen Maccheroni
Wilhelm Waiblinger: Bilder aus Neapel
- 108 Alexander Kanoldt: Olevano
Albrecht Goes: Olévan, Blick auf Latium
- 110 Franz Horny: Blick auf Olevano
Sarah Kirsch: Rot
- 112 Anonym: Römisches Fresco, Peliade (Herculaneum)
Friedrich Schiller: Pompeji und Herkulaneum
- 114 Anonym: Pizzabäcker
Johann Gottfried Herder: Angedenken an Neapel
- 116 Thomas Fearnley: Capri gesehen von Sorrent
Rainer Maria Rilke: Lied vom Meer
- 118 Miner Kilbourne Kellogg: Palermo and Capri
Richard Schaukal: Capri

- 120 Heinrich Jakob Fried: Die Blaue Grotte von Capri
Christian Friedrich Wagner: Capri
- 122 Hans Thoma: Sorrent
August Kopisch: Schwärmerei für Sorrent
- 124 Carl Morgenstern: Blick auf Amalfi von der Kapuzinergrüte
Marie Luise Kaschnitz: Amalfi

Bella ciao!

- 128 Constantin Hansen: Ansicht des Poseidon-Tempels in Paestum
Georg Britting: Bei den Tempeln von Paestum
- 130 George Elbert Burr: Alto from Reggio, Morning
Marie Luise Kaschnitz: Reggio
- 132 Anonym: Der Zisa-Palast, Palermo
Adolf Friedrich von Schack: La Zisa bei Palermo
- 134 Hektor Leibundgut: Marinello di Selinunte, Sizilien
Werner Bergengruen: Sizilische Morgendämmerung
- 136 Giovanni Lombardo Calamia: Campagna siciliana
Jan Wagner: drei esel, sizilien
- 138 Anonym: Griechisches Theater von Taormina
Marie Luise Kaschnitz: Taormina
- 140 Hektor Leibundgut: Villa Adriana, Tivoli
Ludwig I., König von Bayern: Tivoli. III. Elegie

- 142 Claude Monet: Au Cap d'Antibes par vent de mistral
Alfred Wolfenstein: Mittelmeer
- 144 Matthew Ridley Corbet: Val D'Arno: Evening
Isolde Kurz: Abschied
- 146 Bernhard Wübbel: Mann im Innenhof eines Palastes in Italien
Robert Gernhardt: Das war nicht

Epilog

150 Von Stefan Ulrich

154 Verzeichnis der Texte und Druckvorlagen

160 Abbildungsnachweis