

Harriet Zilch

Editorial

Seite / Page 1

Anne Schloen

Mixed Zone

Nürnberg / Nuremberg

Seite / Page 4

Alexander Graeff

Einmal im Jahr

Schlaraffenland

Cockaigne, once a year

Seite / Page 8

Anne Schloen

Über die Ausstellung

About the exhibition

Seite / Page 14

Werke in der Ausstellung
Works in the exhibition

Seite / Page 18-71

Ein Interview mit / An interview with
Sonja Alhäuser

Vom Essen in der Kunst
Regarding food in art

Seite / Page 20

Ein Interview mit / An interview with
Contrastissimo

Liebesbrief und Spam
Love letter and spam

Seite / Page 30

Ein Interview mit / An interview with
Isabelle Enders

**Über Pfeffer und Zucker,
Kolibris und böse Hexen,
Fake News und True Crime ...**

**On pepper and sugar,
hummingbirds and wicked
witches, fake news
and true crime ...**

Seite / Page 34

Ein Interview mit / An interview with
Ben Heinrich & Lukas Pürmayr

**Wahrnehmen in Resonanz
mit sich und der Welt**
**Perception in response to the
self as well as the world**

Seite / Page 44

Michael Kröger

**Zwischen (An-)Sehen
und (Ab-)Schmecken**
*Between looking (at)
and tasting (from)*
Seite / Page 72

Felix Bröcker
**Vom Essen in Kunst
und Küche**
Food in art and cuisine
Seite / Page 76

Ein Interview mit / An interview with
Harald Lemke
**Kochen als Kunst
Cooking as art**
Seite / Page 82

Anne Schloen
**Das Restaurant als
Kunstwerk**
*The restaurant as a
work of art*
Seite / Page 88

Anne Schloen
Mixed Zone
Seite / Page 102

**Eat and Drink
Rezepte / Recipes**
Seite / Page 108

**Liste der ausgestellten
Werke**
List of exhibited works
Seite / Page 129

**Autor*innenbiografien
Author biographies**
Seite / Page 132

**Dank
Thanks to**
Seite / Page 134

**Bildnachweise
Photo credits**
Seite / Page 136

**Impressum
Imprint**
Seite / Page 144