

Inhalt

Vorwort/Preface	VII
Faksimilia	IX
Editionsprinzipien	XVII
Hinweise zu den Bänden der Reihe B	XX
Abkürzungen und verkürzt zitierte Literatur	XXII
Verzeichnis der Papiersorten	XXIII
I. Skizzen	1
1. Skizzen zum I. Teil	5
2. Skizzen zum Orchesterzwischenpiel	67
3. Skizzen zum II. Teil	101
4. Nicht zuzuordnende Skizzen	144
5. Fremdskizzen	159
II. Fragmentarische Particellreinschrift (Revision 1944)	163
III. Entstehungs- und Werkgeschichte	179
IV. Dokumente	218
Anhang	
Entwurf zu einem Bühnenwerk nach Balzacs <i>Seraphita</i>	291
Entwürfe zu einer Symphonie	301