

# Inhalt

## Editorial

*Victor Blüml & Sabine Schlüter*

7

## Same same but different

Einige Überlegungen zu Psychose und psychotischem Funktionieren

*Hemma Rössler-Schüle*

13

»Will kein Gott auf Erden sein, sind wir selber Götter«

Über die Allgegenwart von Allmachtsvorstellungen

*Wolfgang Groybeck*

23

Der paradoxe Erfolg der Schizoanalyse

*Sebastian Baryli*

33

Die Bedeutung von Bions Theorie der seelischen Verbindungen

für die analytische Psychosentherapie

*Thomas Müller*

43

»... der Stoff selbst war marode und da war nichts zu machen«

Versuch über Chantal Akerman und die Frage der Wiedergutmachung

*Tjark Kunstreich*

57

verloren, verbunden, verrückt

Surreale Zergliederung in André Bretons *Nadja*

*Katrin Mackowski*

67

Aspekte der therapeutischen Beziehung mit an Schizophrenie Erkrankten:

Harold Searles in Chestnut Lodge

*Stephan Fock*

77

»Es spaltet mir den Kopf, das muss meine dunkle Brille sein«

Ein Kommentar zu Bions klinischer Arbeit mit psychotischen Patienten

*Simon Delacher*

89

Psychotische Episoden in der Adoleszenz

Eine Falldarstellung

*Gertraud Diem-Wille*

97

<b>Gibt es eine Normalpsychose?</b> <i>Franz Oberlehner</i>	109
<b>Die Frage nach dem Ursprung. Über schizophrene und paranoide Wahnbildung</b> <i>Marianne Scheinost-Reimann</i>	119
<b>Kampf gegen die »Psychose«</b> <i>Johanna Wagner-Fürst</i>	129
<b>Die Analyse Scofield Thayers durch Sigmund Freud – Zeugnis einer Psychosebehandlung</b> <i>Georg Augusta</i>	137
<b>Zur Unterscheidung von psychotischen und nicht-psychotischen Träumen</b> <i>Uta Karacaoğlu</i>	145
<b>Nicht ganz dicht. Die Modelle Präkonzeption und Container – Contained im Kontext ihrer pathopsychologischen Dimensionen</b> <i>Gerald Pail</i>	161
<b>»Jeder ist wahnhaft« Zur Lacan'schen Sichtweise der Psychose</b> <i>Ute Müller-Spiess</i>	187
<b>»aber was soll ein gedicht mit den millionen flüchtigen wörtern nur anfangen?« Über Dagmara Kraus' Poesie als »experimentelle Psychose« nach Julia Kristeva</b> <i>Greta Lippauer</i>	195
<b>Lenz – Büchner – Goethe: Ein psychotischer Dichter und seine »Therapeuten«</b> <i>Rainer Gross</i>	205
<b>Psychoanalytische Psychosentherapie und Setting</b> <i>Michael Ertl</i>	217
<b>Persönliche Betreuung und Begleitung im Alltag: Reflexionen praktischer Erfahrungen vor psychoanalytischem Hintergrund</b> <i>Sándor Ivády, Martina Ferrari</i>	229
<b>Die Autorinnen und Autoren</b>	240