

# Inhalt

<b>1</b>	<b>EINFÜHRUNG</b>	9
	Dirk E. Hebel, Sandra Böhm, Elena Boerman	
	<b>Glossar</b>	12
	Sandra Böhm, Elena Boerman, Dirk E. Hebel, Saskia Nehr	
	<b>Biobasierte Baumaterialien für ein zukunftsfähiges und kreislaufbasiertes Bauen</b>	26
	Sandra Böhm, Dirk E. Hebel	
<b>2</b>	<b>TRADITIONELLE ERNEUERBARE BAUMATERIALIEN NEU GEDACHT</b>	49
	<b>Naturbausysteme aus Bambus, Lehm und Holz – robustes Lowtech-Bauen in unterschiedlichen Klimazonen und Kulturen</b>	53
	Eike Roswag-Klinge	
	<b>Gebaute Erde</b>	66
	Martin Rauch, Clemens Quirin	
	<b>Stroh als zukünftiges Baumaterial</b>	79
	Werner Schmidt	
	<b>Re-Use statt Recycling – Multitalent Holz</b>	96
	Andrea Klinge	

<b>3</b>	<b>ALTERNATIVE NACHWACHSENDE ROHSTOFFE FÜR DIE BAUINDUSTRIE</b>	111
	<b>Bioadaptive Baumaterialien für mehr Wohlbefinden und klimaresiliente Städte</b>	114
	Henk Jonkers	
	<b>Bambus als technisch hochleistungsstark entwickeltes Biomaterial</b>	124
	Alireza Javadian	
	<b>Technisch entwickelte Verbundwerkstoffe auf der Basis von Myzelium – ein Überblick über pilzbasierte Alternativen gegen den Klimawandel</b>	136
	Nazanin Saeidi	
	<b>Oberflächenbehandlung von Holz mit einem lebenden Pilz</b>	152
	Michael Sailer	
<b>4</b>	<b>DIE DIGITALISIERUNG ERNEUERBARER MATERIALKONZEPTE</b>	161
	<b>Biomaterialien und Automation</b>	164
	Hanaa Dahy	
	<b>Digitale Fabrikation im Kontext biologischer Baumaterialien</b>	177
	Moritz Dörstelmann	

<b>5</b>	<b>EIN NEUES MATERIALVERSTÄNDNIS</b>	193
	<b>Entwürfe für die Erhaltung der Artenvielfalt</b>	197
	Mitchell Joachim	
	<b>RoofKIT: Kohlenstoffspeicher und Materiallager</b>	209
	Elena Boerman, Dirk E. Hebel	
	<b>Der ästhetische Reiz des Erneuerbaren – Werterhaltung</b>	225
	<b>im biologischen Kreislauf</b>	
	Sandra Böhm, Elena Boerman	
<b>6</b>	<b>ANHANG</b>	247
	<b>Abbildungsnachweis</b>	248
	<b>Stichwortverzeichnis</b>	252