

Inhalt

Vorwort	9
<i>Barbara Rüschoff-Parzinger / Cornel Dora / Georg Wilfinger OSB</i>	
Zur Einführung	II
<i>Helga Fabritius / Albert Holenstein</i>	
Das gartenreiche Welt-Erbe des Benediktinerstifts Melk	19
<i>Alfred R. Benesch</i>	
„Gepümpel und Gepampel“ im Klostergarten – Ein Gartenspaziergang durch die Stiftsbibliothek Melk	33
<i>Bernadette Kalteis</i>	
Sektion I: Klostergärten – Entstehung und historische Entwicklung	
Von den Klosterplan-Gärten zum Hofgarten der barocken Äbte – Sankt-gallische Gartenkultur vom Frühmittelalter bis zur Klosteraufhebung	49
<i>Karl Schmuki</i>	
Die Entwicklung der Wilheringer Klostergärten im Wandel der Zeiten	59
<i>Reinhold Dössl OCist</i>	
Die Gärten und Freiflächen des barocken Klosters Neuzelle – Entstehung und Wiederherstellung	71
<i>Alexander Niemann</i>	
Wissensblüten – Klostergärten als Wissensorte	83
<i>Karl-Heinz Steinmetz</i>	
Sektion II: Klostergärten – Ressource für Mensch und Natur	
Aus Tradition Verantwortung für die Schöpfung Gottes – Ökologischer Landbau im Kloster Plankstetten	93
<i>Andreas Schmidt OSB</i>	

Weinbau im Kloster Neustift – Tradition und Wirtschaftsfaktor seit 1142	103
<i>Fabian Schenk / Hanns-Paul Ties</i>	
Schatztruhe Kulturhistorische Obstgärten – Alte (Kloster-)Gärten als Refugium für die Natur	113
<i>Sabine Washof</i>	
Sektion III: Kloster / Garten / Kunst – Klösterliche Gartenkunst	
Orangerien in Klostergärten – Von der Barockzeit bis zur Gegenwart	125
<i>Georg Schrott</i>	
Erforschen – Erhalten – Vermitteln: Klosterorangerie und Gärten der ehemaligen Benediktinerabtei Seligenstadt	137
<i>Bianca Kircher-Limburg</i>	
Klostergärten als Orte der Rekreation – Strukturen, Formen und Wandel an niederösterreichischen Beispielen	149
<i>Eva Berger</i>	
„Wahrhaftig ein recht schönes und herrliches Gebäu“ – Ein Gartenpavillon zwischen Vision und Wirklichkeit	161
<i>Ludwig Wenzl OSB / Dominika Kalteis</i>	
Sektion IV: Klostergärten heute – Orte der Spiritualität und Begegnung	
Or <i>et labora et lege</i> im <i>hortus conclusus</i> – Der Klausurgarten im Stift Nonnberg als Inspiration für geerdete Spiritualität	175
<i>Miriam Eisl OSB</i>	
Garten des Heile(n)s – Die Revitalisierung des Stiftsgartens von St. Lambrecht im 21. Jahrhundert	185
<i>Gerwig Romirer OSB</i>	
Selbsterntegarten – regional, saisonal, biologisch, gemeinschaftlich	195
<i>Rut-Maria Buschor OSB</i>	

Exoten hinter Klostermauern – Bäume als Zeugen einer wechselvollen Klostergeschichte	203
<i>Katrin Woitack</i>	

Exkursion

Ein Spaziergang im Melker Stiftspark	215
<i>Martin Rotheneder OSB</i>	

Anhang

Abkürzungsverzeichnis	225
Literaturverzeichnis	227
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	253
Abbildungsnachweis	255