

# Inhalt

Einleitung .....	7
Berufe und Tätigkeiten in einem Opernhaus .....	13
Intendant .....	16
Verwaltungsdirektor .....	24
Chefdisponent .....	29
Künstlerisches Betriebsbüro .....	35
Dramaturgie .....	38
Kontakt zu den Medien .....	43
Marketing .....	44
Regie: Regisseur und Regieassistent .....	46
Inspizient; Souffleur .....	61
Kapellmeister; Studienleiter; Korrepetitoren .....	65
Sänger .....	72
Orchester .....	83
Opernchor .....	93
Ballett .....	99
Statisten .....	103
Technische Leitung .....	104
Werkstätten .....	113
Tontechnik .....	117
Beleuchtung .....	120
Bühnenbildner .....	127
Malersaal; Bühnenplastiker .....	129
Schneiderwerkstatt; Kostümbildner .....	134
Maske .....	141
Requisiteur .....	143
Bühnenarbeiter .....	145
Personal- und Rechnungswesen .....	150
Haus- und Verwaltungspersonal; Hausinspektor .....	152

Die Entstehung einer Neuproduktion .....	155
Langfristige Vorausplanung .....	155
Wahl des Stückes .....	160
Auswahl der Mitarbeiter .....	162
Bekanntgabe des Spielplanes .....	163
Fassungen .....	163
Entwicklung der szenischen Konzeption .....	165
Bauprobe .....	166
Bühnenbildbesprechung .....	167
Disposition .....	169
Einstudierung .....	177
Szenische Einstudierung .....	178
Musikalische Einstudierung .....	180
Technische Einrichtung .....	181
Beleuchtungsproben .....	182
Hauptproben .....	184
Generalprobe .....	186
Premiere und Repertoire .....	188
Ausgewählte Literatur .....	192
Bildnachweis .....	194
Stichwortverzeichnis .....	195