

Inhalt

Einleitung	7
------------------	---

Berufe und Tätigkeiten in einem Opernhaus.....	13
Intendant	16
Verwaltungsdirektor	24
Chefdisponent	29
Künstlerisches Betriebsbüro	35
Dramaturgie	38
Kontakt zu den Medien	43
Marketing	44
Regie: Regisseur und Regieassistent	46
Inspizient; Souffleur	61
Kapellmeister; Studienleiter; Korrepetitoren	65
Sänger	72
Orchester	83
Opernchor	93
Ballett	99
Statisten	103
Technische Leitung	104
Werkstätten	113
Tontechnik	117
Beleuchtung	120
Bühnenbildner	127
Malersaal; Bühnenplastiker	129
Schneiderwerkstatt; Kostümbildner	134
Maske	141
Requisiteur	143
Bühnenarbeiter	145
Personal- und Rechnungswesen	150
Haus- und Verwaltungspersonal; Hausinspektor	152

Inhalt

Die Entstehung einer Neuproduktion	155
Langfristige Vorausplanung	155
Wahl des Stückes	160
Auswahl der Mitarbeiter	162
Bekanntgabe des Spielplanes	163
Fassungen	163
Entwicklung der szenischen Konzeption	165
Bauprobe	166
Bühnenbildbesprechung	167
Disposition	169
Einstudierung	177
Szenische Einstudierung	178
Musikalische Einstudierung	180
Technische Einrichtung	181
Beleuchtungsproben	182
Hauptproben	184
Generalprobe	186
Premiere und Repertoire	188
 Ausgewählte Literatur	192
Bildnachweis	194
Stichwortverzeichnis	195