

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
1. Einleitung . . . . .	11
1.1 Der Gegenstand der Untersuchung: Der „Absalomzyklus“ . . . . .	11
1.1.1 Historiographie und Fiktion in den Texten der Samuel- und Königebücher . . . . .	12
1.1.2 Konzentration auf Macht und Weisheit . . . . .	16
1.1.3 Der untersuchte Textbestand . . . . .	19
1.2 Methoden und Leitlinien der Studie . . . . .	23
1.2.1 Literarhistorische Analyse . . . . .	23
1.2.2 Die politisch-anthropologische Analyse und ihre Kategorien . . . . .	25
1.2.2.1 Politische Anthropologie . . . . .	25
a) Politik . . . . .	26
b) Konzentration auf die Handlungsträger – Anthropologie . . . . .	27
1.2.2.2 Die Kategorien der Analyse . . . . .	28
a) Herrschaft und Macht . . . . .	29
b) Weisheit . . . . .	31
2. Die Ratgeberszene: Das Zentrum des Zusammenspiels von Weisheit und Macht in der Absalomerzählung . . . . .	33
2.1 Zum Text . . . . .	33
2.1.1 Die Struktur des Textes . . . . .	34
2.1.1.1 Textabgrenzung . . . . .	34
a) Die Beauftragung Huschais (2Sam 15,30–37) . . . . .	34
b) Absalom und seine Berater (2Sam 16,15–17,23) . . . . .	35
2.1.1.2 Gliederung . . . . .	36
2.1.2 Literarkritik und Redaktionsgeschichte . . . . .	38
2.1.2.1 Literarkritische Anfragen . . . . .	38
2.1.2.2 Redaktionsgeschichtliche Rekonstruktion . . . . .	40
a) Grundschicht . . . . .	41
b) Erste Ergänzungsschicht: Wettstreit der Ratgeber . . . . .	47
c) Zweite Ergänzung: Die Nebenfraueneisode . . . . .	50
d) Theologische Überarbeitungen . . . . .	54
2.2 Konturen politischer Anthropologie . . . . .	55
2.2.1 David, der König . . . . .	56
2.2.2 Absalom in der Rolle des Herrschers . . . . .	58

2.2.3 Ahitofel, der Ratgeber (אַחִיטוֹפֵל)	60
2.2.4 Huschai, der Vertraute des Königs (חֻשָׁי הַמְּתַחֲרֵךְ)	67
2.2.5 Zusammenfassung	74
<b>3. Die Vergewaltigung Tamars und der Mord an Amnon (2Sam 13):</b>	
Eine Familientragödie mit politischen Dimensionen	77
<b>3.1 Zum Text</b>	78
<b>3.1.1 Die Struktur des Textes</b>	78
<b>3.1.1.1 Textabgrenzung</b>	78
<b>3.1.1.2 Gliederung</b>	81
a) Die Vergewaltigung Tamars (2Sam 13,1–22)	82
b) Die Tötung Amnons (2Sam 13,23–36,37b)	87
<b>3.1.2 Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Beobachtungen</b>	89
<b>3.1.2.1 Die Stellung im Gesamtkontext</b>	89
<b>3.1.2.2 Das Verhältnis der beiden Erzählungen</b>	89
<b>3.1.2.3 Literarkritische Fragen rund um die Figur Jonadabs</b>	96
<b>3.2 Konturen politischer Anthropologie</b>	101
<b>3.2.1 Der „sehr weise“ Jonadab</b>	102
<b>3.2.2 Die Rolle des Königs</b>	106
<b>3.2.3 Absaloms Aufstieg zum Konkurrenten des Königs</b>	109
<b>3.2.4 Zusammenfassung</b>	111
<b>4. Absaloms Rückkehr nach Jerusalem als Zusammenspiel von Macht und Weisheit (2Sam 14)</b>	114
<b>4.1 Zum Text</b>	114
<b>4.1.1 Die Struktur des Textes</b>	114
<b>4.1.1.1 Textabgrenzung</b>	114
<b>4.1.1.2 Gliederung</b>	115
<b>4.1.2 Redaktionsgeschichtliche Fragen</b>	119
<b>4.1.2.1 Die weise Frau von Tekoa – ein weisheitlicher Einschub?</b>	119
<b>4.1.2.2 Zur Einheitlichkeit von 2Sam 14,1–24</b>	127
<b>4.1.2.3 Die Charakterisierung Absaloms (2Sam 14,25–27)</b>	129
<b>4.2 Konturen politischer Anthropologie</b>	131
<b>4.2.1 Joab, der Akteur im Hintergrund</b>	131
<b>4.2.2 Die weise Frau</b>	135
<b>4.2.3 David als König</b>	137
<b>4.2.4 Absalom – vom flüchtigen Brudermörder zum Aufständischen</b>	141
<b>4.2.5 Zusammenfassung</b>	143

<b>5. Der Aufstandsbeginn (2Sam 15,1–12) als inhaltlicher Kern- und redaktionsgeschichtlicher Brennpunkt der Absalomerzählung . . . . .</b>	<b>146</b>
<b>5.1 Zum Text . . . . .</b>	<b>146</b>
<b>5.1.1 Die Struktur des Textes . . . . .</b>	<b>147</b>
<b>5.1.1.1 Textabgrenzung . . . . .</b>	<b>147</b>
<b>5.1.1.2 Gliederung . . . . .</b>	<b>148</b>
<b>5.1.2 Redaktionsgeschichtliche Rekonstruktion . . . . .</b>	<b>151</b>
<b>5.1.2.1 Grundschrift: Eröffnung einer eigenständigen Erzählung vom Absalomauftand . . . . .</b>	<b>152</b>
<b>5.1.2.2 Ergänzungsschicht: Die Grundlage für Absaloms Erfolg . . . . .</b>	<b>155</b>
<b>5.1.2.3 Fazit . . . . .</b>	<b>160</b>
<b>5.2 Konturen politischer Anthropologie . . . . .</b>	<b>161</b>
<b>5.2.1 Politisch-Anthropologische Konzeptionen nach den Entwicklungsstufen des Textes . . . . .</b>	<b>161</b>
<b>5.2.1.1 Grundschrift: Ein neuer König in Hebron . . . . .</b>	<b>161</b>
<b>5.2.1.2 Ergänzungsschicht: Der Unterstützerkreis . . . . .</b>	<b>164</b>
<b>5.2.1.3 Fazit . . . . .</b>	<b>167</b>
<b>5.2.2 Politische Anthropologie in der Darstellung der Handlungsträger . . . . .</b>	<b>168</b>
<b>5.2.2.1 David – der überrumpelte König . . . . .</b>	<b>168</b>
<b>5.2.2.2 Absalom – der mächtige Thronprätendent . . . . .</b>	<b>169</b>
<b>5.2.2.3 Zusammenfassung . . . . .</b>	<b>170</b>
<b>6. Das Ende des Absalomauftands (2Sam 17,24–19,9): Machtpolitische Notwendigkeiten und familiäre Interessen . . . . .</b>	<b>172</b>
<b>6.1 Zum Text . . . . .</b>	<b>172</b>
<b>6.1.1 Die Struktur des Textes . . . . .</b>	<b>173</b>
<b>6.1.1.1 Textabgrenzung . . . . .</b>	<b>173</b>
<b>6.1.1.2 Gliederung . . . . .</b>	<b>174</b>
<b>6.1.2 Redaktionsgeschichtliche Rekonstruktion . . . . .</b>	<b>177</b>
<b>6.1.2.1 Einordnung in den Gesamtkontext . . . . .</b>	<b>177</b>
<b>6.1.2.2 Zur Einheitlichkeit von 2Sam 17,24–19,9 . . . . .</b>	<b>191</b>
<b>6.2 Konturen politischer Anthropologie . . . . .</b>	<b>194</b>
<b>6.2.1 David – ein trauernder König . . . . .</b>	<b>195</b>
<b>6.2.2 Joab – Mörder und/oder Staatsmann . . . . .</b>	<b>202</b>
<b>6.2.3 Zusammenfassung . . . . .</b>	<b>206</b>

7. Synthesen . . . . .	208
7.1 Redaktionsgeschichte des Absalomzyklus . . . . .	208
7.2 Politische Anthropologie . . . . .	214
7.2.1 Die „Mächtigen“ . . . . .	216
7.2.2 Die „Weisen“ . . . . .	217
7.3 Fazit . . . . .	219
 Anhang: Übersetzung der untersuchten Textabschnitte . . . . .	220
2Sam 13,1–22 . . . . .	220
2Sam 13,23–36,37b . . . . .	222
2Sam 13,37a,38b–14,33 . . . . .	223
2Sam 15,1–12 . . . . .	226
2Sam 15,13–16,14 . . . . .	227
2Sam 16,15–17,23 . . . . .	230
2Sam 17,24–19,9 . . . . .	232
2Sam 19,10–40; 20,3 . . . . .	236
 Literaturverzeichnis . . . . .	239
Quellen . . . . .	239
Auszgaben des biblischen Textes . . . . .	239
Weitere Quellen . . . . .	239
Literatur . . . . .	239
Hilfsmittel . . . . .	239
Sekundärliteratur . . . . .	240
 Bibelstellenregister . . . . .	251