

# Inhalt

Vorwort des Herausgebers . . . . .	7
Prolog . . . . .	9

Olmo Gölz, Rebecca Heinrich et al.

## 1 Maskulinität

Das Problem des Helden in der Geschlechterordnung . . . . .	15
1.1 Das Problem des Helden . . . . .	15
1.2 Frauen, Leben, Freiheit: Hegemonie und Subversion . .	21
1.3 Männer, Männlichkeiten, Maskulinität: Begriffe der Binarisierung . . . . .	33
1.4 Typen, Typisierungen, Idealtypen: Zur Geschlechtlichkeit von Held:innen . . . . .	51
1.5 Held:innen, Heroisierungen, Heroismen: Denkrichtungen . . . . .	60

Andreas Plackinger et al.

## 2 Normativität

Der heroisierte Männerkörper als bürgerliches Projekt . . . . .	69
2.1 Die Verbindung von Heroisierung und Mann-Sein als historisches Erbe . . . . .	69
2.2 Repräsentationen: Der männliche Körper als Ort der Neuaushandlung des Heroischen . . . . .	77
2.3 Die Herstellung der Repräsentation: (De-)Heroisierungen im bürgerlichen Kunstbetrieb . . .	104
2.4 Résumé: Politische Emanzipation, (Hetero-)Normativität . . . . .	127

Joachim Grage et al.

## 3 Marginalisierung

Homosexuelle Männer zwischen Ausgrenzung und Heroisierung	131
3.1 Homosexualität im Spannungsfeld von Maskulinität und Feminität . . . . .	137
3.2 Die nicht heroisierbaren Homosexuellen . . . . .	149
3.3 Helden der Liebe . . . . .	161
3.4 Männerhelden: Supervirile Homosexuelle . . . . .	166
3.5 Résumé und Ausblick: Homo-Helden . . . . .	180

Cornelia Brink et al.

## **4 Grenzüberschreitung**

Wenn Frauen maskulines Heldentum infrage stellen . . . . .	185
4.1 Helden von Beruf . . . . .	188
4.2 Frauen im Heldenkosmos . . . . .	194
4.3 Heuristiken des Heroischen: Grenzüberschreitung, Exzeptionalität und Agonalität . .	197
4.4 Hidden Figures: Erinnerungsgeschichten . . . . .	210
4.5 »Die Erste, die ...« als heroische Sozialfigur . . . . .	218
4.6 Wie von Heldinnen erzählen? Zwei Vorschläge . . . . .	225

Vera Marstaller et al.

## **5 Subversion**

Held:innengenealogien als feministische Projekte . . . . .	235
5.1 Heldinnenbiografien . . . . .	243
5.2 Maskulinität, Homosexualität und das andere Geschlecht . . . . .	252
5.3 Held:innengenealogien . . . . .	264
5.4 Skelette, Gespenster und Göttinnen . . . . .	272
5.5 Ausblick: Genderbasierte Gewalt und subversive Heroisierungen . .	284

Epilog . . . . .	295
------------------	-----

Anhang . . . . .	303
------------------	-----

Abbildungsverzeichnis . . . . .	303
Abbildungsnachweise . . . . .	305
Literaturverzeichnis . . . . .	306
Personenregister . . . . .	339
Verzeichnis der Autor:innen . . . . .	344