

VORWORT	4
ROMANTISCHE LANDSCHAFTSMALEREI	6
DAS FIGURENBILD IM 19. JAHRHUNDERT	48
HANS VON MARÉES UND DIE DEUTSCHRÖMER	104
DER FRANZÖSISCHE IMPRESSIONISMUS	126
SYMBOLISTISCHE TENDENZEN	174
PAULA MODERSOHN-BECKER UND OTTO MODERSOHN	190
LOVIS CORINTH UND DER DEUTSCHE IMPRESSIONISMUS	210
DIE EXPRESSIONISTEN	240
KUBISMUS UND FUTURISMUS	302
PABLO PICASSO	316
NEUE SACHLICHKEIT UND KONSTRUKTIVISMUS	326
OSKAR SCHLEMMER	360
MAX BECKMANN	368
SURREALISMUS UND POP-ART	380
ABSTRAKTE KUNST NACH DEM ZWEITEN WELTKRIEG	392
DÜSSELDORFER MALER	448
ENDE DES ZWANZIGSTEN JAHRHUNDERTS	458
BIOGRAPHIEN UND WERKKATALOG	477
COPYRIGHTNACHWEIS	501