

# INHALT

EINLEITUNG von John Sutherland 10



## ROMANTISCHE AUSSICHTEN 14

JANE AUSTEN 16	MARK TWAIN 42
<i>Anne Elliot, 1817</i>	<i>Die Abenteuer des Huckleberry Finn, 1884</i>
Bath, England	Am Mississippi, USA
ALESSANDRO MANZONI 18	ROBERT LOUIS STEVENSON 46
<i>Die Brautleute, 1827</i>	<i>Entführt, 1886</i>
Lombardia, Italien	Die schottischen Highlands
HONORÉ DE BALZAC 21	AUGUST STRINDBERG 49
<i>Die menschliche Komödie, 1829–1848</i>	<i>Die Leute auf Hemsö, 1887</i>
Paris, Frankreich	Kymmendö, Schärengarten, Schweden
EMILY BRONTË 24	WLADYSLAW REYMONT 52
<i>Sturmhöhe, 1847</i>	<i>Die Bauern, 1904</i>
Yorkshire Moors, England	Lipce, Polen
CHARLES DICKENS 28	LUCY MAUD MONTGOMERY 58
<i>Bleak House, 1852–1853</i>	<i>Anne auf Green Gables, 1908</i>
London, England	Cavendish, Prince Edward Island, Kanada
VICTOR HUGO 32	WILLA CATHER 62
<i>Die Elenden, 1862</i>	<i>Zwei Frauen, 1913</i>
Paris, Frankreich	Nebraska, USA
LEO TOLSTOI 35	D. H. LAWRENCE 64
<i>Anna Karenina, 1875–1877</i>	<i>Der Regenbogen, 1915</i>
Tula Oblast, Russland	Nottinghamshire, England
THOMAS HARDY 38	SIGRID UNDSET 67
<i>Auf verschlungenen Pfaden, 1878</i>	<i>Kristin Lavranstochter, 1920–1922</i>
Dorset, England	Gudbrandsdalen, Norwegen
	EDITH WHARTON 70
	<i>Zeit der Unschuld, 1920</i>
	New York City, USA

THOMAS MANN	74
<i>Der Zauberberg, 1924</i>	
Alpen, Schweiz	
VIRGINIA WOOLF	78
<i>Mrs Dalloway, 1925</i>	
London, England	
F. SCOTT FITZGERALD	80
<i>Der große Gatsby, 1925</i>	
New York City und Long Island, USA	
ALBERTO MORAVIA	86
<i>Die Gleichgültigen, 1929</i>	
Rom, Italien	
ALFRED DÖBLIN	88
<i>Berlin Alexanderplatz, 1929</i>	
Berlin, Germany	
ISAAK BABEL	91
<i>Odessa, 1931</i>	
Odessa, Ukraine	
LEWIS GRASSIC GIBBON	96
<i>Lied vom Abendrot, 1932</i>	
Aberdeenshire, Schottland	
LAURA INGALLS WILDER	98
<i>Unsere kleine Farm – Laura in der Prärie, 1935</i>	
Kansas, USA	

WILLIAM FAULKNER	100
<i>Absalom, Absalom!, 1936</i>	
Mississippi und Cambridge, Massachusetts, USA	
DAPHNE DU MAURIER	104
<i>Rebecca, 1938</i>	
Fowey, Cornwall, England	
ERNEST HEMINGWAY	108
<i>Wem die Stunde schlägt, 1940</i>	
Sierra de Guadarrama, Spanien	
JORGE AMADO	110
<i>Herren des Landes, 1943</i>	
Bahia, Brasilien	
JOHN STEINBECK	112
<i>Die Straße der Ölsardinen, 1945</i>	
Monterey, Kalifornien, USA	
GERARD REVE	116
<i>Die Abende. Eine Wintergeschichte, 1947</i>	
Amsterdam, Niederlande	
NAGIB MACHFUS	120
<i>Die Midaq-Gasse, 1947</i>	
Kairo, Ägypten	
CAMILO JOSÉ CELA	123
<i>Der Bienenkorb, 1951</i>	
Madrid, Spanien	

- |   |   |
|---|---|
| RAYMOND CHANDLER 128                    | TARJEI VESAAS 156   |
| <i>Der lange Abschied, 1953</i>         | <i>Das Eis-Schloss, 1963</i>  |
| Los Angeles, USA                        | Telemark, Norwegen  |
| DYLAN THOMAS 132                        | MICHAIL BULGAKOW 158  |
| <i>Unter dem Milchwald, 1954</i>        | <i>Der Meister und Margarita, 1966</i>                                |
| Laugharne, Wales                        | Moskau, Russland  |
| YUKIO MISHIMA 134                       | JOHN FOWLES 162   |
| <i>Die Brandung, 1954</i>               | <i>Die Geliebte des französischen Leutnants, 1969</i>                 |
| Uta-Jima, Ise-Bucht, Japan              | Lyme Regis, Dorset, England   |
| FRANÇOISE SAGAN 137                     | TONI MORRISON 165   |
| <i>Bonjour Tristesse, 1954</i>          | <i>Sehr blaue Augen, 1970</i>   |
| Côte d'Azur, Frankreich                 | Lorain, Ohio, USA   |
| SAMUEL SELVON 140                       | TOVE JANSSON 167  |
| <i>Die Taugenichtse, 1956</i>           | <i>Das Sommerbuch, 1972</i>   |
| London, England                         | Pellinki-Archipel, Finnland   |
| GRACE METALIOUS 144                     | ALEXANDER SOLSCHENIZYN 169  |
| <i>Die Leute von Peyton Place, 1956</i> | <i>Der Archipel Gulag, 1973</i>                                       |
| New Hampshire, USA                      | Solowezki-Inseln, Weißes Meer, Russland                               |
| ELSA MORANTE 146                        | ARMISTEAD MAUPIN 172  |
| <i>Arturos Insel, 1957</i>              | <i>Stadtgeschichten, 1978</i>   |
| Procida, Golf von Neapel, Italien       | San Francisco, USA  |
| CHINUA ACHEBE 149                       | EARL LOVELACE 175   |
| <i>Alles zerfällt, 1958</i>             | <i>Der Drachentanz, 1979</i>  |
| Onitsha, Niger-Ostufer, Nigeria         | Port of Spain, Trinidad und Tobago                                    |
| HARPER LEE 152                          | FERNANDO PESSOA 179   |
| <i>Wer die Nachtigall stört, 1960</i>   | <i>Das Buch der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares, 1982</i> |
| Monroeville, Alabama, USA               | Lissabon, Portugal  |



## ZEITGENÖSSISCHE SCHAUPLÄTZE 182

- PETER SCHNEIDER 184  
*Der Mauerspringer, 1982*  
West- und Ostberlin, Deutschland
- JAY MCINERNEY 188  
*Ein starker Abgang, 1984*  
New York City, USA
- PATRICIA GRACE 191  
*Potiki, 1986*  
Hongoeka Bay, Porirua City, Nordinsel von Neuseeland
- MICHAEL ONDAATJE 193  
*In der Haut eines Löwen, 1987*  
Toronto, Kanada
- LOUISE ERDRICH 196  
*Spuren, 1988*  
Argus, North Dakota, USA
- TIM WINTON 198  
*Das Haus an der Cloudstreet, 1991*  
Perth, Australien
- ANNIE PROULX 202  
*Schiffsmeldungen, 1993*  
Neufundland, Kanada
- NATSUHIKO KYŌGOKU 206  
*Ubume no natsu, 1994*  
Tokio, Japan
- THOMAS WHARTON 208  
*Der Klang des Schnees, 1995*  
Jasper, Alberta, Kanada
- PATRICK MODIANO 210  
*Dora Bruder, 1997*  
Paris, Frankreich
- CARLOS RUIZ ZAFÓN 212  
*Der Schatten des Windes, 2001*  
Barcelona, Spanien
- ORHAN PAMUK 214  
*Schnee, 2002*  
Kars, Türkei
- KATE GRENVILLE 218  
*Der verborgene Fluss, 2005*  
Hawkesbury River, New South Wales, Australien
- JENNY ERPENBECK 220  
*Heimsuchung, 2010*  
Der Scharmützelsee in Brandenburg, Deutschland
- ELENA FERRANTE 224  
*Meine geniale Freundin, 2011*  
Neapel, Italien
- JEAN-LUC BANNALEC 226  
*Bretonische Verhältnisse, 2012*  
Pont Aven, Bretagne, Frankreich
- ELEANOR CATTON 230  
*Die Gestirne, 2013*  
Hokitika, Südinsel, Neuseeland
- YAN LIANKE 232  
*Zhàliè zhì, 2013*  
Provinz Henan, Volksrepublik China
- NEEL MUKHERJEE 235  
*In anderen Herzen, 2014*  
Kalkutta, Westbengalen, Indien
- FRANCIS SPUFFORD 237  
*Neu-York, 2016*  
New York City, USA
- MIGUEL BONNEFOY 239  
*Sucre noir, 2017*  
Amazonas-Regenwald, Venezuela
- IRENE SOLÀ 241  
*Singe ich, tanzen die Berge, 2019*  
Die katalanischen Pyrenäen, Spanien
- Die Autorinnen und Autoren, 244*  
*Register und Bildnachweis*

RAYMOND CHANDLER	128	TARJEI VESAAS	156
<i>Der lange Abschied, 1953</i>		<i>Das Eis-Schloss, 1963</i>	
Los Angeles, USA		Telemark, Norwegen	
DYLAN THOMAS	132	MICHAIL BULGAKOW	158
<i>Unter dem Milchwald, 1954</i>		<i>Der Meister und Margarita, 1966</i>	
Laugharne, Wales		Moskau, Russland	
YUKIO MISHIMA	134	JOHN FOWLES	162
<i>Die Brandung, 1954</i>		<i>Die Geliebte des französischen Leutnants, 1969</i>	
Uta-Jima, Ise-Bucht, Japan		Lyme Regis, Dorset, England	
FRANÇOISE SAGAN	137	TONI MORRISON	165
<i>Bonjour Tristesse, 1954</i>		<i>Sehr blaue Augen, 1970</i>	
Côte d'Azur, Frankreich		Lorain, Ohio, USA	
SAMUEL SELVON	140	TOVE JANSSON	167
<i>Die Taugenichtse, 1956</i>		<i>Das Sommerbuch, 1972</i>	
London, England		Pellinki-Archipel, Finnland	
GRACE METALIOUS	144	ALEXANDER SOLSCHENIZYN	169
<i>Die Leute von Peyton Place, 1956</i>		<i>Der Archipel Gulag, 1973</i>	
New Hampshire, USA		Solowezki-Inseln, Weißes Meer, Russland	
ELSA MORANTE	146	ARMISTEAD MAUPIN	172
<i>Arturos Insel, 1957</i>		<i>Stadtgeschichten, 1978</i>	
Procida, Golf von Neapel, Italien		San Francisco, USA	
CHINUA ACHEBE	149	EARL LOVELACE	175
<i>Alles zerfällt, 1958</i>		<i>Der Drachentanz, 1979</i>	
Onitsha, Niger-Ostufer, Nigeria		Port of Spain, Trinidad und Tobago	
HARPER LEE	152	FERNANDO PESSOA	179
<i>Wer die Nachtigall stört, 1960</i>		<i>Das Buch der Unruhe des Hilfs- buchhalters Bernardo Soares, 1982</i>	
Monroeville, Alabama, USA		Lissabon, Portugal	

PETER SCHNEIDER	184	ORHAN PAMUK	214
<i>Der Mauerspringer, 1982</i>		<i>Schnee, 2002</i>	
West- und Ostberlin, Deutschland		Kars, Türkei	
JAY MCINERNEY	188	KATE GRENVILLE	218
<i>Ein starker Abgang, 1984</i>		<i>Der verborgene Fluss, 2005</i>	
New York City, USA		Hawkesbury River, New South Wales, Australien	
PATRICIA GRACE	191	JENNY ERPENBECK	220
<i>Potiki, 1986</i>		<i>Heimsuchung, 2010</i>	
Hongoeka Bay, Porirua City, Nordinsel von Neuseeland		Der Scharmützelsee in Brandenburg, Deutschland	
MICHAEL ONDAATJE	193	ELENA FERRANTE	224
<i>In der Haut eines Löwen, 1987</i>		<i>Meine geniale Freundin, 2011</i>	
Toronto, Kanada		Neapel, Italien	
LOUISE ERDRICH	196	JEAN-LUC BANNALEC	226
<i>Spuren, 1988</i>		<i>Bretonische Verhältnisse, 2012</i>	
Argus, North Dakota, USA		Pont Aven, Bretagne, Frankreich	
TIM WINTON	198	ELEANOR CATTON	230
<i>Das Haus an der Cloudstreet, 1991</i>		<i>Die Gestirne, 2013</i>	
Perth, Australien		Hokitika, Südinsel, Neuseeland	
ANNIE PROULX	202	YAN LIANKE	232
<i>Schiffsmeldungen, 1993</i>		<i>Zhàliè zhì, 2013</i>	
Neufundland, Kanada		Provinz Henan, Volksrepublik China	
NATSUHIKO KYŌGOKU	206	NEEL MUKHERJEE	235
<i>Ubume no natsu, 1994</i>		<i>In anderen Herzen, 2014</i>	
Tokio, Japan		Kalkutta, Westbengalen, Indien	
THOMAS WHARTON	208	FRANCIS SPUFFORD	237
<i>Der Klang des Schnees, 1995</i>		<i>Neu-York, 2016</i>	
Jasper, Alberta, Kanada		New York City, USA	
PATRICK MODIANO	210	MIGUEL BONNEFOY	239
<i>Dora Bruder, 1997</i>		<i>Sucre noir, 2017</i>	
Paris, Frankreich		Amazonas-Regenwald, Venezuela	
CARLOS RUIZ ZAFÓN	212	IRENE SOLÀ	241
<i>Der Schatten des Windes, 2001</i>		<i>Singe ich, tanzen die Berge, 2019</i>	
Barcelona, Spanien		Die katalanischen Pyrenäen, Spanien	
		<i>Die Autorinnen und Autoren, 244</i>	
		<i>Register und Bildnachweis</i>	