

# INHALT

## *Stadtzentrum*

---

DIE GEHEIMEN FRESKEN DES PALAZZO BORROMEO	16
DAS FLACHRELIEF EINES DROMEDARS IM KORB	18
DAS MUSEO MANGINI BONOMI	20
AUF DEN SPUREN VON ALESSANDRO MAZZUCOTELLI	22
DIE SAU VOM PALAZZO DELLA RAGIONE	24
DIE VERBORGENEN SCHÄTZE DES PALAZZO GIURECONSULTI	28
DER KOPF DER STATUE DES HEILIGEN AMBROSIUS	30
DER FRESKENSAAL DES PALAZZO CLERICI	32
DER FESTSAAL DES PALAZZO MARINO	34
DAS FLACHRELIEF DES LAMMES	36
DIE LETZTE STICKEREI VON MARIE-ANTINETTE	36
DIE ÖSTERREICHISCHE HAUSNUMMER DER CASA DEGLI OMENONI	38
DIE KIPPENDEN SÄULEN DER ENGEL	40
DIE „HIGHLINE GALLERIA“	42
DIE STATUE DES HEILIGEN NAPOLEON	44
DER MITTAGSWEISER DES DUOMO	46
DER RITUS DER NIVOLA	52
SKULPTUREN PROMINENTER PERSÖNLICHKEITEN	54
DER VERGESSENE URSPRUNG DES MAILÄNDER BISCIONE	58
DAS PFERD DES GIUSEPPE-MISSORI-DENKMALS	62
DAS AMBROSIANEUM	64
DER MAILÄNDER „WALK OF FAME“	65
DIE MOSAIKE DES ALten CINEMA ASTRA	66
DER „SCIUR CARERA“	68
DER LÖWE DER PIAZZA SAN BABILA	70
CASA PARRAVICINI FONDAZIONE CARRIERO	72

# *Nordwesten*

---

PALAZZO DAL VERME	76
EIN VERBORGENER MITTELALTERLICHER TURM	77
DIE CHIESA DEI SANTI SERGIO, SERAFINO E VINCENZO	78
DIE KAPELLE OHNE MAUERN	79
DAS GROSSE GLASFENSTER DER HANDELSKAMMER	80
DIE KERAMIKEN DER TAVERNA FERRARIO	82
DIE TRÄNE VOM PALAZZO ARESE LITTA	83
DIE ALTE SAKRISTEI VON SANTA MARIA DELLE GRAZIE	84
STIFTUNG PORTALUPPI	88
DER GARTEN IN DER VIA SAFFI	90
DIE SCHULE, DIE PIUS XI. BESUCHTE	91
DER GRÖSSTE MITTAGSWEISER DER STADT	91
DAS SICH AUFBÄUMENDE PFERD DES FRANCESCO-BARACCA-EHRENMALS	92
DIE FONDAZIONE FRANCO ALBINI	94
DAS MUSEUM UND DIE KRYPTA VON VERDIS GRAB	96
PORTRÄTS VON VERDI UND MICHELANGELO	97
DIE KALLIPYGOS-STATUEN VON DER CA' DI CIAPP	98
DIE CASCINA BOLLA	100
DIE VILLA FOSSATI	101
DER GLOCKENTURM DER CHIESA DELLA SANTISSIMA TRINITÀ	102
DER PRELLBOCK DES GEISTERBAHNHOFS	103
DER SPRINGBRUNNEN VON GIORGIO DE CHIRICO	104
DAS FREILICHTMUSEUM	105
DAS STUDIO-MUSEUM VON ACHILLE CASTIGLIONI	106
DIE TAFEL AN DER SCHANDSÄULE	108
DAS BASRELIEF EINES OBSZÖNEN JUNGEN MÄDCHENS	110
DIE GLOCKE AUS DEM HAUSE SAVOYEN	112
DER MYSTERIÖSE DRACHENBRUNNEN	116
DAS EINZIGE ORIGINALFENSTER DES CASTELLO SFORZESCO	117

# INHALT

DIE PONTICELLA VON BRAMANTE	118
DER TEUFEL IN DER SAMMLUNG SETTALA	120
DIE AUSONIUS-TAFEL	122
DAS ARGOS-FRESKO	123
DIE INSIGNIEN AM BRUNNEN IM CORTE DUCALE	124

## *Nordosten*

---

DAS TETRAGRAMM IN DER KIRCHE SANT'ANGELO	130
DIE ZELLEN DES LAZARETTS	132
DER INNENHOF DES PALAZZO LURASCHI	136
DIE SÄULE DES HEILIGEN DIONYSUS	137
DIE SÄULEN DER PIAZZA OBERDAN	138
DIE BALKON-UHR	139
DIE ROGGIA GERENZANA	140
DER GARTEN DES SHERATON DIANA MAJESTIC	142
DIE HOLZBÜCHER DES MUSEUMS FÜR NATURGESCHICHTE	144
DIE ROSA FLAMINGOS IM GARTEN DER VILLA INVERNIZZI	146
EINE GEGENSPRECHANLAGE IN FORM EINES OHRS	147
PALAZZO BERRI MEREGALLI	148
DAS HAUS IN DER VIA POERIO 35	150
DIE PINOCCHIO-STATUE	152
DIE VERBORGENEN SCHÄTZE DES PALAZZO ISIMBARDI	156
DER „TURM DER SIRENEN“	158
EINE KATZE AUS BLECH	160
FRAGMENT EINER MITTELALTERLICHEN MAUER	162
DAS FLACHRELIEF DER WÖLFIN AM CORSO VENEZIA	163
SPUREN DES „FÜNF-TAGE-AUFTANDS“	164
DER PALAZZO SERBELLONI	166
GEDENKTAFEL FÜR TOMMASO MARINETTI	167
MAILANDS ERSTER BRIEFKASTEN	167
DIE SAMMLUNG GIOVANNI LORENZI	168

DIE SUITE 105 IM GRAND HOTEL ET DE MILAN	170
DAS DACH DES ARMANI HOTELS	172
DIE KUPPEL VON SCHIAPARELLI	174
ASTRONOMISCHES MUSEUM BRERA	175
DER FONDO OVIDIO SCOLARI	176
DIE STATUE DES HEILIGEN EXPEDIT	178
DIE KREUZGÄNGE VON SAN SIMPLICIANO	180
IM GEDENKEN AN EINEN LITERATURNOBELPREISTRÄGER	181
DER ROMANISCHE GIEBEL	181
DIE KRYPTA DER MÄRTYRER VON ANAUNIA	182
DER GESICHTSLOSE GRABSTEIN IN DER CHIESA DI SAN MARCO	184
DAS HEXAGRAMM AN DER FASSADE DER CHIESA DI SAN MARCO	185
DIE STATUE DER LIEBENDEN	188
STROMMASTE DER STRASSENBahn	190
DIE MEDIATHEK SANTA TERESA	191
DAS HOLZTOR DER CHIUSA DELL'INCORONATA	192
DIE HUMANISTISCHE BIBLIOTHEK DER INCORONATA	194
DAS STÄDTISCHE SENIORENZENTRUM	196

## Südwesten

---

DER RUNDE STEIN DES HEILIGEN BARNABAS	200
DER BRUNNEN DES MÄRTYRERS VON SAN CALIMERO	202
DIE ALTE KIRCHE VON SAN PAOLO CONVERSO	204
HISTORISCHE RELIKTE IM KELLER	205
DER MITTAGSWEISER VON SANTA MARIA DEI MIRACOLI	206
DIE GIARDINI DI SAN CELSO	207
DER SCHLEIER DER JUNGFRAU	208
DER STURZ DES HEILIGEN PAULUS	210
KENNZEICHNUNG VON LUFTSCHUTZKELLERN	212

# INHALT

DIE MADONNA CON LE CORNA	214
DIE TUGENDEN DER PORTINARI-KAPELLE	216
DIE RELIQUIEN DER HEILIGEN DREI KÖNIGE	218
DER LANGE INNENHOF AM CORSO SAN GOTTARDO	222
DAS MUSEUM DER HOLZPFERDE „LORENZO PIANOTTI“	224
FREITAGABEND IN DER ROCKY HORROR PICTURE SHOW	225
EINE BOOTSFAHRT AUF DEN NAVIGLI	226
DAS ZENTRUM FÜR DRUCKGRAFIK	227
DIE FURCHEN IM GELÄNDER ENTLANG DES NAVIGLIO	230
DAS LABYRINTH VON ARNALDO POMODORO	232
DIE TAFELN AUF DER CONCA DI VIARENNA	234
DIE BÜHNENWERKSTATT DER SCALA	236
DIE KAPELLE VON FOPPONINO	238
DIE ÜBERRESTE DES KAISERLICHEN MAUSOLEUMS	239
CASA MONETA	240
DIE SCHLANGENSÄULE	242
DER GEHEIME INNENHOF DER BASILIKA	243
DIE LÖCHER IN DER COLONNA DEL DIAVOLO	244
DIE GEHEIMNISSE VON SANT'AMBROGIO	246
DER GARTEN DER JUNGFRAUEN	254
DER KREUZGANG DER DEMÜTIGEN	256
DIE KIRCHE SAN BERNARDINO ALLE MONACHE	257
DER TURM AM CARROBBIO	258
DIE SKULPTUR FÜR GIAN GIACOMO MORA	260
DIE FONDAZIONE ALESSANDRO DURINI	262
DER INNENHOF DES PALAZZO STAMPA DI SONCINO	263
DAS HAUS DES MONSTERS DER VIA BAGNERA	264
DIE CASA ISIMBARDI POZZOBONELLI	266
DER INNENHOF DES PALAZZO ARCHINTO	267

# *Südosten*

---

DER PALAZZO ACERBI	270
DAS HAUS DER BERSAGLIERE	271
DIE KRYPTA VON SAN GIOVANNI IN CONCA	272
DAS GONFANON DES OSPEDALE MAGGIORE	274
DIE SKULPTUR DER GUTEN SPITALSVERWALTUNG	274
DAS KAPITELHAUS DES OSPEDALE MAGGIORE	275
DIE KRYPTA DER VERKÜNDIGUNGSKIRCHE DES OSPEDALE MAGGIORE	276
EINE REPRODUKTION DER GROTTE VON LOURDES	278
DER NAPOLEON-SAAL DES PALAZZO GREPPI	280
DER CHIOSTRO TRIVULZIANO	281
DIE ORGEL DER CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE	282
DAS VOTIVBILD DER KOHLENHÄNDLER	284
DER STEIN DER UNSCHULDIGEN	286
DAS BEINHAUS DER CHIESA DI SAN BERNARDINO ALLE OSSA	288
DER EINZIGE „ÜBERLEBENDE“ DER FEUERSBRUNST	289
DIE STATUE VON CARLO PORTA	289
DER UNBEKANNTEN URSPRUNG DER SÄULE AM VERZIERE	290
DER GRECHETTO-SAAL	292
DAS PROJEKTIL DER FÜNF TAGE VON MAILAND	293
DIE FAUNE DER VIA DELLA GUASTALLA 15	294
DIE SYNAGOGE IN DER VIA DELLA GUASTALLA 19	295
DIE MONATLICHE BESICHTIGUNG DER CHIESA DI SANTA MARIA DELLA PACE	296
DIE FONDAZIONE VICO MAGISTRETTI	298
DER KAPITELSAAL DER BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE	300
DIE VIA LINCOLN	302
DIE KIRCHE SAN NICOLAO DELLA FLUE	304

# INHALT

## *Außerhalb des Zentrums*

---

DIE NEONBELEUCHTUNG VON SANTA MARIA	
ANNUNCIATA IN CHIESA ROSSA	308
DIE MARIONETTENWERKSTATT DER BRÜDER COLLA	309
DIE KIRCHE SAN GIOVANNI BONO	310
DIE KLEINEN TUDOR-VILLEN	312
DIE KIRCHE VON SAN CRISTOFORO	314
EINE ZIEGELEI, DIE SEIT DEM 15. JH. IN BETRIEB IST	315
DAS ORATORIUM VON SAN PROTASO AL LORENTEGGIO	316
DER ALTE GRENZSTEIN VON LORENTEGGIO	317
DIE CHIESA DI SAN SIRO ALLA VEPRA	318
DAS MUSEO POPOLI E CULTURE	319
DAS PFERD VON DA VINCI	320
DIE KARTAUSE VON GAREGNANO	322
EINE FUTURISTISCH ANMUTENDE TANKSTELLE	324
DIE SAMMLUNG BRANCA	326
RICOVERO 87	328
DAS „SALTIMBANCHI DOC“-FESTIVAL	330
DIE VILLA SIMONETTA: DAS HAUS MIT DEN 56 ECHOS	331
BASILIKA SANTA MARIA DE LOURDES	332
DAS HISTORISCHE FEUERWEHRMUSEUM	334
AKADEMIE DER VERGESSENEN SPIELE	336
DIE REMISE DER ATM	338
GRABMAL DER FAMILIE BERNOCCHI	340
DIE STATUE VON FEDELE SALA	344
DAS HEILIGTUM VON SANTA MARIA ALLA FONTANA	348
MUSEUM DER FONDERIA NAPOLEONICA EUGENIA	350
DER FRIEDHOF VON MOJAZZA	352
KULTURVEREINIGUNG UMBERTO DI DONATO	354
DIE ALTE TANKE	356

DIE VILLA BICOCCA: EIN HÜBSCHES KLEINES	
HERRENHAUS AUS DER SFORZA-ÄRA	357
MAPP - DAS KUNSTMUSEUM „PAOLO PINI“	358
DIE VILLA CLERICI - GALERIE FÜR	
ZEITGENÖSSISCHE SAKRALKUNST	360
DIE „MENSCHEN-FORM“ DER PAVILLONS VON NIGUARDA	362
DIE PIRELLI-STIFTUNG	364
DAS OPTIKMUSEUM CHIERICHTTI	366
DIE IGLU-HÄUSER VON MAGGIOLINA	368
VILLA FIGINI	370
DIE VILLA MIRABELLO	372
DAS BELVEDERE DES PALAZZO LOMBARDIA	374
DIE GEHEIMNISSE DES MAILÄNDER HAUPTBAHNHOFS	376
DER KÖNIGLICHE WARTESAAL DES MAILÄNDER	
HAUPTBAHNHOFS	378
DAS BERÜCHTIGTE GLEIS 21 DES MAILÄNDER	
HAUPTBAHNHOFS	382
RELIKTE DER CASCINA POZZOBONELLI	384
DAS SKELETT VON NAPOLEONS PFERD	386
DIE KÜNSTLICHEN FRÜCHTE VON GARNIER VALLETTI	388
DIE GRAFFITI DER CHIESA DEI SANTI FAUSTINO E GIOVITA	392
 INDEX	
	394