

# INHALT

<b>VORBEMERKUNG</b>	7
---------------------	---

<b>DAS AUTOBIOGRAFISCHE PROJEKT DER CHRISTINE DE PIZAN</b>	9
--	---

Migrationen Bologna – Venedig – Paris	11
Lebenskrisen	16
Scharnierjahr 1405	23
Fruhe autobiografische Versuche	26

<b>I DAS BUCH VON DER LAUNISCHEN FORTUNA (1402/03) ODER: »WIE ICH VON EINER FRAU ZU EINEM MANN WURDE«</b>	34
---	----

Entstehung und Überlieferung	34
Geschichten von Kindheit und Familie	37
Die Verwandlung einer Frau in einen Mann	43

<b>II. CHRISTINES VISION (1405): VOLLENDUNG DES AUTOBIOGRAFISCHEN PROJEKTS</b>	57
--	----

Entstehung und Überlieferung	57
Die klagende Christine – ein Hiob in weiblicher Gestalt?	61
Das III Buch	65

<b>ANMERKUNGEN</b>	130
<b>ZEITTAFEL</b>	134
<b>ABBILDUNGSVERZEICHNIS</b>	137
<b>AUSWAHLBIBLIOGRAFIE</b>	138
<b>ZUR HERAUSGEBERIN UND ÜBERSETZERIN</b>	141
<b>ZUR ÜBERSETZUNG</b>	141
<b>IMPRESSUM</b>	143