

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>9</b>
<i>Armin Baur, Till Bruckermann, Marcus Hammann &amp; Christoph Thyssen</i>	
<b>1 Ziele und Prinzipien des Biologieunterrichts</b>	<b>13</b>
<i>Armin Baur, Elizabeth Watts, Christoph Thyssen, Till Bruckermann &amp; Marcus Hammann</i>	
1.1 Ziele des Biologieunterrichts	14
1.2 Unterrichtsprinzipien des Biologieunterrichts	18
<b>2 Ziele und Prinzipien der verschiedenen sonderpädagogischen Förderschwerpunkte</b>	<b>27</b>
<i>Armin Baur, Till Bruckermann, Marcus Hammann &amp; Christoph Thyssen</i>	
2.1 Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Sprache	30
<i>Wilma Schönauer-Schneider</i>	
2.1.1 Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Sprache	30
2.1.2 Didaktik des Unterrichts mit Schülerinnen und Schülern im Förderschwerpunkt Sprache – Ziele und Prinzipien	35
2.2 Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Sehen	42
<i>Markus Lang</i>	
2.2.1 Schülerinnen und Schüler mit Blindheit und Sehbehinderung	42
2.2.2 Auswirkungen von Sehbeeinträchtigungen	45
2.2.3 Didaktik des Unterrichts mit blinden und sehbeeinträchtigten Schülerinnen und Schülern – Ziele und Prinzipien	46
2.2.4 Schlussfolgerungen für den inklusiven Unterricht	56

2.3	Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Lernen	59
	<i>Moritz Börnert-Ringleb &amp; Anne Schröter</i>	
2.3.1	Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Lernen	59
2.3.2	Didaktik des Unterrichts mit Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten – Ziele und Prinzipien	66
2.4	Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Hören	71
	<i>Markus Stecher &amp; Romina Rauner</i>	
2.4.1	Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Hören	71
2.4.2	Didaktik des Unterrichts mit Schülerinnen und Schülern im Förderschwerpunkt Hören – Ziele und Prinzipien	73
2.5	Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (unter Berücksichtigung der Komplexen Behinderung)	80
	<i>Karin Terfloth</i>	
2.5.1	Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	80
2.5.2	Entwicklungs- und Lebensbereiche im Förderschwerpunkt	82
2.5.3	Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung – Ziele und Prinzipien	87
2.6	Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	96
	<i>Karin Terfloth</i>	
2.6.1	Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	96
2.6.2	Bildungsplanbezüge und Förderbereiche	99
2.6.3	Didaktik des Unterrichts mit Schülerinnen und Schülern im Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung – Ziele und Prinzipien	99
2.7	Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	110
	<i>Laura Ferreira González &amp; Thomas Hennemann</i>	
2.7.1	Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	110
2.7.2	Didaktik des Unterrichts mit Schülerinnen und Schülern im Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung – Ziele und Prinzipien	117

<b>3</b>	<b>Modelle zur (inklusions-)didaktischen Unterrichtsplanung für das Fach Biologie unter besonderer Berücksichtigung der sonderpädagogischen Förderschwerpunkte</b>	<b>125</b>
	<i>Laura Ferreira González, Larissa Fühner, Markus Lang, Romina Rauner, Wilma Schönauer-Schneider, Anne Schröter, Markus Stecher &amp; Karin Terfloth</i>	
3.1	Was ergibt sich in Bezug zu den Zielen für den Biologieunterricht in den jeweiligen sonderpädagogischen Förderschwerpunkten und umgekehrt?	129
3.2	Das erweiterte Modell der Didaktischen Rekonstruktion	156
<b>4</b>	<b>Unterrichtsplanung Biologie mit Berücksichtigung der Planungsaspekte der einzelnen sonderpädagogischen Förderschwerpunkte</b>	<b>161</b>
	<i>Armin Baur, Till Bruckermann, Marcus Hammann &amp; Christoph Thyssen</i>	
4.1	Methoden für den Unterrichtseinstieg	164
	<i>Armin Baur, Christoph Thyssen, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.2	Betrachten, Beobachten und Untersuchen	187
	<i>Christoph Thyssen, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.2.1	Betrachten und Beobachten	187
4.2.2	Untersuchen (unter anderem Sezieren und Mikroskopieren)	190
4.2.3	Herausforderungen und Komplexität	194
4.3	Experimentieren	208
	<i>Till Bruckermann, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.4	Modelle und Modellkompetenz	224
	<i>Marcus Hammann, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	

4.5	Argumentieren im Biologieunterricht	241
	<i>Marcus Hammann, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.6	Außerschulische Lernorte	257
	<i>Elizabeth Watts, Armin Baur, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.7	Erkenntnisse aus Texten entnehmen – Einsatz von Texten im Biologieunterricht	268
	<i>Armin Baur, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.8	Film als Medium im Biologieunterricht	286
	<i>Armin Baur, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.9	Einsatz digitaler Medien und Werkzeuge	304
	<i>Till Bruckermann, Christoph Thyssen, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Fabian Moser, Nadine Ferrazzo, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
4.10	Methoden für die Ergebnissicherung	323
	<i>Armin Baur, Christoph Thyssen, Imke de Ruyter Busch, Anne Ellenbeck, Nadine Ferrazzo, Fabian Moser, Viktoria Ritter &amp; Timm Schlenker</i>	
	<b>Autorinnen und Autoren des Buches</b>	<b>340</b>