

INHALT

<b>Intro</b>	
<b>3-mal draußen</b> .....	2
<b>Impressionen</b> .....	8
<i>Da steckt viel Natur und Kultur drin</i>	
<b>Auf einen Blick</b> .....	11
<b>Magazin</b>	
<b>Panorama</b> .....	12
<i>Das sieht nach Urlaub aus!</i>	
<b>Beste Reisezeit</b> .....	18
Frühling, Sommer .....	18
Herbst, Winter .....	20
<b>So schmeckt's im Harz</b> .....	22
<i>Regionale Gaumenschmeichler</i>	
<b>In aller Munde</b> .....	25
<b>Einkaufsbummel</b> .....	26
<i>Typisch Harz</i>	
<b>Das perfekte Souvenir</b> .....	27
<b>Mit der Familie unterwegs</b> .....	28
<i>Abenteuer, Spiel und Spaß</i>	
<b>Die Urlaubskasse schonen</b> .....	28
<b>Abenteuer auf Rollen</b> .....	29
<b>Spielplätze und Freizeitparks</b> .....	29
<b>Der besondere Kick</b> .....	30
<b>Wandern für Kids</b> .....	30
<b>Tierisches erleben</b> .....	31
<b>Leuchtende Augen</b> .....	31
<b>Flora und Fauna im Harz</b> .....	32
<i>Lebensraum Harz</i>	
<b>Der Brockengarten – Farbtupfer</b>	
<b>aus aller Welt</b> .....	33
<b>Naturnah unterwegs</b> .....	35
<b>Kunstgenuss</b> .....	36
<i>Fachwerk im Harz</i>	
<b>Fachwerkmuseum »Ständerbau«</b> ....	39
<b>Moderne Kunst im Harz</b> .....	40
<i>Kaiserring: Nobelpreis für</i>	
<i>moderne Kunst</i>	

Die Kaiserringträger: von Joseph Beuys bis Christo .....	41
<b>So feiert der Harz</b> .....	42
<i>Hexenritt und Teufelstreiben</i>	
<b>Gestern und heute</b> .....	44
<i>Der Harz im Wandel der Zeit</i>	
Am Puls der Zeit .....	47
<b>Orte, die Geschichte schrieben</b> .....	48
<i>»Berühmtester Wohnsitz des Reiches«</i>	
Die Kaiserpfalz perfekt inszeniert .....	49
<b>Das bewegt den Harz</b> .....	50
<i>Täglich rattert die Grubenbahn</i>	
<b>ADAC Traumstraße</b> .....	52
<i>Wald, Wasser und Weitblick</i>	
Von Goslar zum Sösestausee .....	52
Vom Sösestausee nach Torfhaus ...	54
Von Torfhaus nach Rübeland .....	55
Von Rübeland nach Thale .....	56
Von Thale nach Quedlinburg .....	57
Hotelempfehlungen .....	57

## Im Blickpunkt

Dampfende Nostalgie .....	72
Die Oberharzer Wasser- wirtschaft .....	82
3000 Jahre Bergbau .....	100
Luchse – nach 82 Jahren wieder da .....	105
Dichtern auf den Fersen .....	106
Borkenkäfer – Chance für Neues .....	109
Walpurgisnacht – wenn die Hexen tanzen .....	121
Aus Luthers Leben .....	141
Mittelbau-Dora – das Leiden unter Tage .....	149
Ausgezeichnete Produkte .....	163

Unterwegs

<b>ADAC Quickfinder</b>	
<i>Das will ich erleben</i> .....	60
<b>Der Brocken – Gipfelglück und Bergmannstädte</b> .....	64
<b>1 Wernigerode</b> .....	66
<b>2 Brocken</b> .....	71
<b>3 Schierke</b> .....	73
<b>4 Braunlage</b> .....	75
<b>5 Sankt Andreasberg</b> .....	77
<b>6 Altenau-Schulenberg und Torfhaus</b> .....	79
<b>7 Clausthal-Zellerfeld</b> .....	82
<b>8 Hahnenklee</b> .....	84
<b>9 Wildemann</b> .....	86
<b>10 Bad Grund</b> .....	88
Übernachten .....	90
<b>Der Norden – kaiserlich und mit Weltkultur</b> .....	92
<b>11 Goslar</b> .....	94
<b>12 Bad Harzburg</b> .....	102
<b>13 Ilsenburg</b> .....	107
<b>14 Osterwieck</b> .....	109
<b>15 Blankenburg</b> .....	111
<b>16 Halberstadt</b> .....	114
<b>17 Quedlinburg</b> .....	122
Übernachten .....	128
<b>Der Osten und der Unterharz – Weitblick und Action</b> .....	130
<b>19 Thale</b> .....	132
<b>19 Gernrode</b> .....	134
<b>20 Ballenstedt</b> .....	135
<b>21 Harzgerode</b> .....	137
<b>22 Lutherstadt Eisleben</b> .....	139
<b>23 Sangerhausen</b> .....	142
<b>24 Stolberg</b> .....	144
<b>25 Nordhausen</b> .....	146
<b>26 Hasselfelde</b> .....	151
<b>27 Rübeland</b> .....	153
Übernachten .....	156

Service

**Harz von A–Z** ..... 175  
*Alle wichtigen reisepraktischen  
Informationen – von der Anreise  
über Notrufnummern bis hin zu  
den Zollbestimmungen.*

**Festivals und Events** ..... 180

**Chronik** ..... 184

**Register** ..... 186

**Bildnachweis** ..... 189

**Impressum** ..... 190

**Mobil vor Ort** ..... 192

**Der Südwesten und das Vor-  
land – die Sonnenseite** ..... 158

**29 Bad Sachsa** ..... 160

**29 Bad Lauterberg** ..... 161

**30 Herzberg** ..... 164

**31 Osterode** ..... 165

**32 Seesen** ..... 168

**33 Northeim** ..... 170

**Übernachten** ..... 172