

# Inhaltsverzeichnis

<b>Das Gutenberg-Museum</b>	<b>3</b>
<b>Johannes Gutenberg – der Erfinder</b>	<b>5</b>
<b>Frühdrucke</b>	<b>15</b>
<b>Von der Renaissance zum Rokoko</b>	<b>19</b>
<b>Das 19. Jahrhundert</b>	<b>25</b>
<b>Das 20. Jahrhundert</b>	<b>33</b>
<b>Kunst und Handwerk des Bucheinbandes</b>	<b>40</b>
<b>Zauberstoff Papier</b>	<b>44</b>
<b>Kinder- und Jugendbücher</b>	<b>46</b>
<b>Plakate, Akzidenzen und Exlibris</b>	<b>48</b>
<b>Die grafischen Techniken</b>	<b>51</b>
<b>Schrift und Druck in Ostasien</b>	<b>52</b>
<b>Schriftentwicklung in Europa und Vorderasien</b>	<b>55</b>
<b>Mainzer Minipressen-Archiv</b>	<b>62</b>
<b>Druckladen des Gutenberg-Museums</b>	<b>63</b>
<b>Gutenberg-Gesellschaft</b>	<b>66</b>
<b>Förderverein Gutenberg, Stiftung Gutenberg International, und Gutenberg-Shop</b>	<b>68</b>
<b>Adressen und Telefonnummern</b>	<b>71</b>