

6 Ein metaphysisches deutsches Beefsteak

26	ERNST BARLACH — Der Flüchtling
28	MAX BECKMANN — Szene aus dem Untergang von Messina
30	MAX BECKMANN — Die Nacht
32	HEINRICH CAMPENDONK — Bukolische Landschaft
34	LOVIS CORINTH — Der rote Christus
36	OTTO DIX — Selbstbildnis als Soldat
38	OTTO DIX — Prager Straße
40	LYONEL FEININGER — Marktkirche in Halle
42	GEORGE GROSZ — Widmung an Oskar Panizza
44	ERICH HECKEL — Der schlafende Pechstein
46	ERICH HECKEL — Der gläserne Tag
48	ALEXEJ VON JAWLENSKY — Bildnis des Tänzers Alexander Sacharoff
50	WASSILY KANDINSKY — Die Ludwigskirche in München
52	WASSILY KANDINSKY — Improvisation Klamm
54	ERNST LUDWIG KIRCHNER — Artistin (Marcella)
56	ERNST LUDWIG KIRCHNER — Potsdamer Platz
58	PAUL KLEE — Föhn im Marc'schen Garten, 1915, 102
60	OSKAR KOKOSCHKA — Bildnis Herwarth Walden
62	OSKAR KOKOSCHKA — Die Windsbraut
64	WILHELM LEHMBRUCK — Der Gestürzte
66	AUGUST MACKE — Dame in grüner Jacke
68	FRANZ MARC — Die kleinen gelben Pferde
70	FRANZ MARC — Tirol
72	LUDWIG MEIDNER — Apokalyptische Stadt
74	PAULA MODERSOHN-BECKER — Selbstbildnis mit Kamelienzweig
76	OTTO MUELLER — Zigeuner mit Sonnenblumen
78	GABRIELE MÜNTER — Schulhaus, Murnau
80	EMIL NOLDE — Heilige Maria Aegyptiaca
82	EMIL NOLDE — Tropensonne
84	MAX PECHSTEIN — Palau-Triptychon
86	CHRISTIAN ROHLFS — Akrobaten
88	EGON SCHIELE — Stehender männlicher Akt (Selbstbildnis)
90	KARL SCHMIDT-ROTTLUFF — Bildnis Rosa Schapire
92	ARNOLD SCHÖNBERG — Der rote Blick
94	MARIANNE VON WEREFKIN — Selbstbildnis