

# Inhalt

VOLKER LEPPIN	
Vorwort .....	7
LUCINDA MARTIN	
Jacob Böhme gestern und heute. Von »Ungrund« bis <i>Blade Runner</i> .....	9
DANIEL EISSNER	
Handwerker als Gebildete im 16. und 17. Jahrhundert .....	29
UTE GAUSE	
»nicht ein kaltes kreuz selber aufsetzen, sondern das, [das] für und für in uns brenne.« – Die Görlitzer theologischen Schriften des Theophrastus Bombastus von Hohenheim, genannt Paracelsus .....	51
GEROLD NECKER	
Böhmes Sprachbilder im Spiegel jüdischer Quellen .....	69
WALTER SPARN	
Zwischen melanchthonischer Bildung und aktueller Religionspolitik. Der Görlitzer Pastor <i>primarius</i> Gregor Richter .....	93
WILHELM SCHMIDT-BIGGEMANN	
Die Genese von Böhmes Werk im Kreise seiner Anhänger und Gegner .....	113