

Inhalt

Vorwort	V
Danksagung	VII
Abkürzungsverzeichnis	IX
Tabellenverzeichnis	XI
A Fachwissenschaftlicher Teil	1
1 Einleitung	3
2 Die griechisch-römische Ethnographie	9
2.1 Ausgangssituation, Funktionen und Charakteristika	10
2.2 Die ethnographische Tradition der Antike: Die griechischen Anfänge bis zur Zeit des Späthellenismus (1. Jahrhundert v. Chr.)	16
2.3 Römische Ethnographie: Anfänge und Entwicklungen bis Caesar	22
2.4 Topoi: Theoretische Problematik und der Topos-Begriff im Kontext der antiken Ethnographie	30
2.4.1 Ethnographische Topoi: Übersicht und Funktionen	34
2.4.2 Der <i>Origo</i> -Topos	38
2.5 Vergleiche als grundlegendes Darstellungsprinzip	40
2.6 Typologie, Funktionen und Modi ethnographischer Vergleiche	43
2.7 Der antike Barbarenbegriff, das römische Barbarenbild und die Barbarentopik	48

3	Die Kunst des Abweichens: Zur Theorie des Exkurses	55
3.1	Definition des Begriffs »Exkurs« und rhetorische Verortung	56
3.2	Funktionen von Exkursen als rhetorische Figur	59
3.3	Geographisch-ethnographische Exkurse in antiken Geschichtswerken	61
4	Caesar und sein Werk <i>Bellum Gallicum</i>	63
4.1	Aufbau, Inhalt, Form und Stil des <i>Bellum Gallicum</i>	64
4.2	Die Exkurstechnik Caesars und die geographisch-ethnographischen Exkurse im <i>Bellum Gallicum</i>	73
4.3	Kurzes Fazit zu Form und Stil des <i>Bellum Gallicum</i> , Caesars ethnographischer Leistung und Nachwirken bis heute	79
5	Der Britannienexkurs im fünften Buch der <i>Commentarii de bello Gallico</i> (Caes. Gall. 5,12–14): Eine inhaltliche und sprachliche Analyse	83
B	Fachdidaktischer Teil	111
6	Caesars Britannienexkurs (Caes. Gall. 5,12–14) im Lateinunterricht – Eine mögliche didaktische Umsetzung unter besonderer Berücksichtigung von DaZ-Lernenden	113
6.1	DaZ – (K)eine speziell zu problematisierende Kategorie mit Sonderbedarfen	115
6.2	Eine kurze Sachanalyse zur Eignung des Britannienexkurses für den Einsatz im Rahmen des schulischen Lateinunterrichtes	126
6.3	Allgemeine Vorüberlegungen und Lernvoraussetzungen	129
6.4	Tabellarische Unterrichtsplanungen	133
6.5	Methodisch-didaktische Analyse der Unterrichtsreihe	191
6.6	Fazit zur Unterrichtsreihe »Die spinnen doch, die Briten ...!?!«	208
7	Fazit und Ausblick	211
	Literaturverzeichnis	215
C	Anhang	227