

- 2** Fotoessay
Durch die Jahreszeiten: Im Herbst
Jürgen Beck
- 30** Geleitwort
Sr. Nadja Bühlmann
- 34** Einleitung
Ein Kloster ist ein Kloster ist ein Kloster
Gabriela Christen und Johannes Käferstein
- 38** Unsere Trainingsanlage für das geistliche Leben
Sr. Marie-Ruth Ziegler
- 44** Das Kloster Baldegg: Gestern und heute und...
Sr. M. Martine Rosenberg
- 50** Aus der Zeit gefallen - und doch eingebunden in die Zeit?
Sr. Renata Geiger
- 54** Fotodokumentation: leben, arbeiten und beten
Sr. Marie-Ruth Ziegler
- 66** Das Kloster Baldegg - ein gestalterischer Kosmos
Dieter Geissbühler
- 82** Fassadenstruktur und Möbelmodul
in Marcel Breuers Spätwerk
Silke Langenberg und Robin Rehm
- 96** Fotoessay
Durch die Jahreszeiten: Im Winter
Jürgen Beck
- 116** Schaulaufen des helvetischen Brutalismus.
Zum gescheiterten Wettbewerb für das neue
Mutterhaus des Klosters Baldegg
Marcel Bächtiger
- 125** «Wir sind ja Persönlichkeiten, die sich getrauen,
sich zu äussern.»
Gespräch zwischen Sr. Hedwig Strebel, Generaloberin des Klosters Baldegg
1963-1981, und Beat Jordi, Architekt, November 1999
- 128** Bildstrecke zum Bauprozess
aus dem Archiv Kloster Baldegg
- 142** Baugeschichte Kloster Baldegg
- 170** «Es waren schöne Zeiten. Wir hatten grosse Freude.»
Zeitzeugnisse von Sr. M. Martine Rosenberg, Konrad Basler, Elsbeth Jordi,
Sr. Thea Rogger, Sr. Renata Geiger
- 178** Fotoessay
Durch die Jahreszeiten: Im Frühling und Sommer
Jürgen Beck
- 218** Kunst als Teil eines spirituellen Lebensraums
Barbara Basting

230	Das Kleid zum Bau: Die Baldegger Schwestern und Courrèges Gabriela Christen
248	Ein Gespräch mit den Architekten Tod Williams und Niklaus Graber über die Kontinente hinweg Heike Biechteler und Johannes Käferstein
256	Pläne Mutterhaus Kloster Baldegg
316	Pläne Pflegeheim Kloster Baldegg
352	Abbildungsverzeichnis
359	Biografien
360	Impressum