

# Inhalt

## Einleitung

- Sozialer Aufstieg durch Bildung?  
Relevanz, Forschungsüberblick und Problematisierungen  
*Frerk Blome, Christina Möller und Julia Reuter* 8

## Kapitel I – Theoretisch-konzeptionelle Zugänge

- Jenseits von Struktur und Mobilität  
Lageveränderungen und Bildungsaufstiege in komplexen Gesellschaften  
*Christoph Weischer* 44
- Aufstieg in der Postmigrationsgesellschaft – Hürden und Varianzen  
*Nina Bühler und Naika Foroutan* 68
- Gelegenheitsstrukturen für sozialen Aufstieg im Ost-West-Vergleich  
*Ingrid Miethe* 85
- Gesteigerte Reflexivität: Wie die Erforschung von Bildungsaufstiegen  
die Hochschullehre verändern kann  
*Miriam Diederichs, Christian Grabau und Markus Rieger-Ladich* 101

## Kapitel II – Empirische Einsichten

- Der bemerkenswerte Bildungsaufstieg von Studierenden mit  
Migrationshintergrund: ein Streben nach Statusmaximierung  
*Irena Pietrzyk und Sebastian Neumeyer* 122
- First Generation-Studierende – psychologische Herausforderungen  
und Unterstützungsmöglichkeiten  
*Britta Wittner* 144
- Affektive Passung in Academia:  
Förderverhältnisse und ihre Rolle für Bildungsaufstiege  
*Maria Keil und Flora Petrik* 166
- Anything is Possible?  
Herkunftseffekte beim Aufstieg – Eine Analyse unterschiedlicher  
Laufbahnnarrative im US-akademischen Feld  
*Stephanie Beyer* 190

<b>Sozialer Aufstieg und Scham</b> <b>Kompensations- und Bewältigungsmuster von Klassenscham</b> <b>am Beispiel von Professor*innen statusniedriger Herkunftsgruppen</b> <i>Christina Möller</i>	212
<b>Fremde Wissenschaft?</b> <b>Zum Fremdheitserleben sozial aufgestiegener Professor*innen</b> <i>Frerk Blome</i>	230
<b>Bildungsaufstieg unter Transformationsprozessen</b> <b>Autobiografische Zeugnisse von Professor*innen</b> <b>aus der ostdeutschen Arbeiter*innenklasse</b> <i>Markus Gamper, Laura Behrmann und Hanna Haag</i>	250
<b>Grausamer Aufstiegsoptimismus</b> <b>Wolfgang Bittners <i>Der Aufsteiger oder Ein Versuch zu leben</i></b> <i>Fabienne Steeger</i>	269
<b>Verzeichnis der Autor*innen</b>	291
<b>Dank</b>	294