

# Inhalt

## Vorwort

## Hinweise und Tipps

1	Grundlagen .....	I
2	Unterrichtsbereiche und Aufgabenarten .....	II
3	Anforderungsbereiche und Operatoren .....	XIX
4	Bewertung der Abiturklausur .....	XXIII
5	Allgemeine Tipps für die Anfertigung der Abiturklausur .....	XXX
6	Die mündliche Abiturprüfung im Fach Deutsch .....	XXXIII

## Abiturähnliche Übungsaufgaben

Alle hier verzeichneten **Übungsaufgaben** sind für das **Abitur 2025** relevant. Mit den Übungsaufgaben **3, 4, 6 und 8** können Sie sich aber auch auf das **Abitur 2026** vorbereiten. Außerdem werden auf der **Plattform MySTARK** für das Abitur 2026 weitere Übungsaufgaben als **PDF** bereitgestellt:

**[www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)**

Den **Zugangscode** für die Plattform finden Sie vorne auf der Umschlaginnenseite.

### Aufgabe 1:

- I a: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag  
(zu: Robert Seethaler, *Der Trafikant*)  
Arthur Schnitzler, *Die Frage an das Schicksal* ..... 1

### Aufgabe 2:

- I a: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag  
(zu: Georg Büchner, *Woyzeck*)  
Erich Kästner: *Inferno im Hotel* ..... 13

### Aufgabe 3:

- I b: Vergleichende Analyse literarischer Texte  
Joseph von Eichendorff, *Die zwei Gesellen*  
Franz Grillparzer, *In der Fremde* ..... 24

**Aufgabe 4:**

- I b: Vergleichende Analyse literarischer Texte  
Albert Ostermaier, *the motel chronicles*  
Joseph von Eichendorff, *Allgemeines Wandern* ..... 33

**Aufgabe 5:**

- II a: Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag  
(zu: Robert Seethaler, *Der Trafikant*)  
Andreas Platthaus, *Freuds Freund* ..... 42

**Aufgabe 6:**

- III a: Erörterung von Sachtexten  
(zum Thema „Sprache in politisch-gesellschaftlichen  
Verwendungszusammenhängen“)  
Andreas Öhler: *Wumms, ruckel, ruckel, wumms* ..... 53

**Aufgabe 7:**

- IV: Materialgestütztes Verfassen eines Textes mit fachspezifischem Bezug  
(zu: Georg Büchner, *Woyzeck*)  
*Argumentativer Beitrag für ein Programmbuch zu:  
Büchners „Woyzeck“ – Inszenierungsschwerpunkt „Soziale  
Problematik“ oder „Liebeskonflikt“* ..... 63

**Aufgabe 8:**

- IV: Materialgestütztes Verfassen eines Textes mit fachspezifischem Bezug  
(zum Thema „Sprache in politisch-gesellschaftlichen  
Verwendungszusammenhängen“)  
*Kommentar zu: Die sozialen Medien – eine Gefahr für unsere  
öffentliche Debattenkultur?* ..... 76

---

**Auswahl von Original-Abituraufgaben 2021–2024**

---

**Abiturprüfung 2021**

- Aufgabe 2: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem  
Schreibauftrag  
Ludwig Uhland, *Reisen* ..... 2021-1

**Abiturprüfung 2022**

- Aufgabe 2: Vergleichende Analyse literarischer Texte  
Bertolt Brecht, *Über die Bezeichnung Emigranten*  
Issam Al-Najm, *Die Grenze der Angst* ..... 2022-1

- Aufgabe 3: Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem

- Schreibauftrag  
Thomas Eicher, *Nur geträumt. Vorwort*  
(zum Thema: Robert Seethaler, *Der Trafikant*) ..... 2022-12

## Abiturprüfung 2023

Aufgabe 2: Vergleichende Analyse literarischer Texte

Theodor Storm: *Gedenkst du noch?*

Hanna Johansen: *Heimat* ..... 2023-1

Aufgabe 3: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem

Schreibauftrag

Johannes Bobrowski: *Mäusefest* ..... 2023-10

Aufgabe 4: Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes

Thema: argumentativer Beitrag zur Frage, ob Dramenklassiker

möglichst werkgetreu inszeniert werden sollten ..... 2023-21

## Abiturprüfung 2024

Aufgaben mit Lösungsvorschlägen ..... [www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als **PDF** auf der **Plattform MySTARK** heruntergeladen werden. Den Zugangscode finden Sie vorne auf der Umschlaginnenseite.