

Inhalt

Vorwort

Hinweise und Tipps

1	Grundlagen	I
2	Unterrichtsbereiche und Aufgabenarten	II
3	Anforderungsbereiche und Operatoren	XIX
4	Bewertung der Abiturklausur	XXIII
5	Allgemeine Tipps für die Anfertigung der Abiturklausur	XXX
6	Die mündliche Abiturprüfung im Fach Deutsch	XXXIII

Abiturähnliche Übungsaufgaben

Alle hier verzeichneten **Übungsaufgaben** sind für das **Abitur 2025** relevant. Mit den Übungsaufgaben **3, 4, 6 und 8** können Sie sich aber auch auf das **Abitur 2026** vorbereiten. Außerdem werden auf der **Plattform MySTARK** für das Abitur 2026 weitere Übungsaufgaben als **PDF** bereitgestellt:

www.stark-verlag.de/mystark

Den **Zugangscode** für die Plattform finden Sie vorne auf der Umschlaginnenseite.

Aufgabe 1:

- I a: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag
(zu: Robert Seethaler, *Der Trafikant*)
Arthur Schnitzler, *Die Frage an das Schicksal* 1

Aufgabe 2:

- I a: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag
(zu: Georg Büchner, *Woyzeck*)
Erich Kästner: *Inferno im Hotel* 13

Aufgabe 3:

- I b: Vergleichende Analyse literarischer Texte
Joseph von Eichendorff, *Die zwei Gesellen*
Franz Grillparzer, *In der Fremde* 24

Aufgabe 4:

I b: Vergleichende Analyse literarischer Texte

Albert Ostermaier, *the motel chronicles*

Joseph von Eichendorff, *Allgemeines Wandern* 33

Aufgabe 5:

II a: Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag

(zu: Robert Seethaler, *Der Trafikant*)

Andreas Platthaus, *Freuds Freund* 42

Aufgabe 6:

III a: Erörterung von Sachtexten

(zum Thema „Sprache in politisch-gesellschaftlichen
Verwendungszusammenhängen“)

Andreas Öhler: *Wumms, ruckel, ruckel, wumms* 53

Aufgabe 7:

IV: Materialgestütztes Verfassen eines Textes mit fachspezifischem Bezug

(zu: Georg Büchner, *Woyzeck*)

Argumentativer Beitrag für ein Programmbuch zu:

Büchners „Woyzeck“ – Inszenierungsschwerpunkt „Soziale

Problematik“ oder „Liebeskonflikt“ 63

Aufgabe 8:

IV: Materialgestütztes Verfassen eines Textes mit fachspezifischem Bezug

(zum Thema „Sprache in politisch-gesellschaftlichen
Verwendungszusammenhängen“)

Kommentar zu: Die sozialen Medien – eine Gefahr für unsere

öffentliche Debattenkultur? 76

Auswahl von Original-Abituraufgaben 2021–2024

Abiturprüfung 2021

Aufgabe 2: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem

Schreibauftrag

Ludwig Uhland, *Reisen* 2021-1

Abiturprüfung 2022

Aufgabe 2: Vergleichende Analyse literarischer Texte

Bertolt Brecht, *Über die Bezeichnung Emigranten*

Issam Al-Najm, *Die Grenze der Angst* 2022-1

Aufgabe 3: Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem

Schreibauftrag

Thomas Eicher, *Nur geträumt. Vorwort*

(zum Thema: Robert Seethaler, *Der Trafikant*) 2022-12

Abiturprüfung 2023

Aufgabe 2: Vergleichende Analyse literarischer Texte

Theodor Storm: *Gedenkst du noch?*

Hanna Johansen: *Heimat* 2023-1

Aufgabe 3: Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem

Schreibauftrag

Johannes Bobrowski: *Mäusefest* 2023-10

Aufgabe 4: Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes

Thema: argumentativer Beitrag zur Frage, ob Dramenklassiker

möglichst werkgetreu inszeniert werden sollten 2023-21

Abiturprüfung 2024

Aufgaben mit Lösungsvorschlägen www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als **PDF** auf der **Plattform MySTARK** heruntergeladen werden. Den Zugangscode finden Sie vorne auf der Umschlaginnenseite.