

Inhalt

| | |
|---------------------------------|----|
| <i>Vorwort des Übersetzers</i> | 4 |
| <i>Vorwort von Mareike Guhr</i> | 5 |
| <i>Einleitung</i> | 11 |
| <i>Cento</i> | 12 |

MANN DES MEERES

| | | |
|---|----------------------------|----|
| 1 | Prägende Jahre | 15 |
| 2 | Ruth | 23 |
| 3 | Meine ersten Boote | 25 |
| 4 | Archäologie und Geschichte | 31 |
| 5 | Tangaroa | 37 |

MEERMENSCHEN

| | | |
|---|---|----|
| 6 | Erste Pionierfahrt | 47 |
| 7 | Trinidad, ein Floß und noch ein Katamaran | 55 |
| 8 | Planung einer Weltumsegelung | 67 |
| 9 | Das Schicksal will es anders | 73 |

DER DESIGNER

| | | |
|----|--|-----|
| 10 | Dunkle Jahre | 85 |
| 11 | Eine Designerkarriere beginnt | 91 |
| 12 | Am Strand | 99 |
| 13 | Tehini | 107 |
| 14 | Wieder nach Westindien | 112 |
| 15 | Die Multihull-Szene in Großbritannien | 119 |
| 16 | Leben im Überfluss - Forschung & Entwicklung | 121 |
| 17 | Wir ziehen nach Irland | 129 |