

# INHALT

Geleitwort	7
Zur Einführung	8
<b>Die Anfänge</b>	10
<b>Bildungsstätten</b>	16
Die Volkshochschule	17
Gymnasien, Real- und Berufsschulen	20
Kulturliga Aschaffenburg	25
<b>Künstlergruppen</b>	28
Erste Ausstellungen	29
Der Spessart	33
Der Kreis	40
Kontakt	51
Dienstagsmaler	58
Sonderfall Horst Janssen	59
<b>Räume für die Kunst</b>	62
Das scheinbar große Angebot	63
Galerie Romberger	66
Kunsthandlung Wolpert	68
Galerie 59	69
Ein Nebenschauplatz: die Gruppe 47	73
Galerie Dering	74
Kunststube, Café Hench, Regina-Caféteria	76
Galerie am Nachmittag	78
Kunsthalle Jesuitenkirche und der BBK	79
<b>Andere Bereiche der Kunst</b>	84
Kunst am Bau	85
Werbung, Mode-, Presse- und Buchillustrationen	100
Fotografie	110
Textile Kunst	112
Metallverarbeitung	118
<b>Schlusswort</b>	120
<b>KATALOG</b>	122
<b>Künstlerlexikon</b>	150
<b>Literaturverzeichnis</b>	164
<b>Personenregister</b>	168
<b>Bildnachweis</b>	174
<b>Ausstellungsimpressum</b>	175