

Inhaltsverzeichnis

Teil 1

Vorwort	7
Phänomene naturwissenschaftlichen Denkens	11
Gibt es eine ganzheitliche Betrachtung?	12
Eine ganzheitliche Betrachtung in der Geometrie	14
Die universellen Eigenschaften des Pentagon-Dodekaeders	16
Die Platonischen Körper und die Elemente	23
Der goldene Schnitt und die Proportionen der menschlichen Gestalt	26
Das Pentagon-Dodekaeder und der goldene Schnitt	30
Pentagon-Dodekaeder-Projektionen	32
Eine Pentagon-Dodekaeder-Projektion und die menschliche Gestalt	34
Pentagrammieren	40
Umstülpung	44
Weitere Phänomene im Projektionsfeld des Pentagon-Dodekaeders	48
Wesentliche Zahlenqualitäten des Pentagon-Dodekaeders und des Menschen	49
Mensch und Tier	56
Die Zwölf in der Welt	59
Dodekaeder-Ikosaeder-Rhythmus zwischen Punkt und Unendlichkeit	62
Pentagon-Dodekaeder als Klang- und Farbtherapieraum	65
Zusammenfassung und Ausblick	67

Teil 2

Material und Werkzeug	77
Klebertechnik	78
Stabilisierung beim Würfel und Pentagon-Dodekaeder	80
Pentagon-Dodekaeder aus Fünfsternen	84
Andere Bautechniken von Stabmodellen	86
Fazit	87
Abbildungsverzeichnis	88
Danksagung	91
Weiterführende Literatur	93