

Inhalt

Vorwort

9

Die Komödie als das Reich der Freiheit

Einleitung

13

Ort der Handlung: Ephesus

The Comedy of Errors

43

Die Widerbellerin

The Taming of the Shrew

57

Freundschaft

The Two Gentlemen of Verona

87

›Eines seiner vollkommensten Stücke‹

Love's Labour's Lost

101

Die Wirklichkeit des Unsichtbaren

A Midsummer Night's Dream

119

»Which is the Merchant here? and which the Jew?«

Belmont vs. Venedig

The Merchant of Venice

141

Wirklich viel Lärm um nichts?

Much Ado About Nothing

175

Der Wald von Arden

As You Like It

197

»Nichts, was so ist, ist so.«

Twelfth Night: or, What You Will

219

Ende gut. Alles gut?

All's Well That Ends Well

239

Gerechtigkeit oder Machtspiel?

Measure for Measure

255

Nachwort

287

Literatur

289