

Inhalt

Seite

Editorial 5

Roland Weinert:

Drei Skizzen über Schumanns Johann Sebastian Bach 6

Tobias Engbers:

Die Reihe in der Reihe. Zu einer mutmaßlichen Schumann-Referenz in Brian Ferneyhoughs *Four Miniatures* 25

Hans Joachim Köhler:

Grenzüberschreitungen: Robert Schumanns drei Balladen nach Hebbel und Shelley 40

Henrike Rost:

Plädoyer für das Stammbuchblatt – „Scherzi“ von Ignaz Moscheles, Clara und Robert Schumann 63

Klaus Wolfgang Niemöller:

Robert Schumann und Daniel Friedrich Eduard Wilsing 76

Armin Koch:

Aktuelles aus der Robert-Schumann-Forschungsstelle 95

Zusammengestellt von Irmgard Knechtges-Obrecht:

Publikationen der RSG 98

Ute Scholz:

100 Jahre Robert Schumann-Gesellschaft in Zwickau 109

Irmgard Knechtges-Obrecht:
Portrait Mariam Batsashvili 140

Irmgard Knechtges-Obrecht:
»Ein Herz und eine Seele«
Zum 180. Hochzeitstag der Schumanns 149

Irmgard Knechtges-Obrecht:
Veranstaltungen RSG 2020 – Impressionen 156

Ausgewählt von Irmgard Knechtges-Obrecht:
Neue Schumanniana 168

Vermischtes 215

Zu den Autorinnen und Autoren der Beiträge 226