

# Inhalt

Zum Geleit.....	7
-----------------	---

*Christoph Begass*

Herrscherbesuch als performative Antikenrezeption. Die Anwesenheit König Ludwigs I. in der Pfalz (1829) als Imitation eines römischen Kaiserbesuchs .....	11
---	----

*Catherine Gaullier-Bougassas*

La réception des Sept Sages de Grèce dans une chronique française inédiée du xv <sup>e</sup> siècle : la <i>Chronique dite de Derval, du Chastel et de Brezé</i> , commentaire et transcription .....	31
---	----

*Katja Lembke*

Herkunft verpflichtet. Archäologische Denkmäler im Kontext der postkolonialen Debatte .....	49
--	----

*Corinna Reinhardt*

<i>Aeginas Erbe</i> : Klassizistische Akrotere in Athen .....	69
---	----

*Claudia Schindler*

»Die Moral, die auch in der Antike nicht fehlte, muss in der Darstellung selbst empfunden werden.« Gustav Schwab liest Ovids <i>Metamorphosen</i> .....	87
--	----

*Matthias Steinhart*

»Weltliteratur« im »Gelegenheitsgedicht«. Goethes Geburtstagsverse für Erbgroßherzogin Maria Pawlowna zum 16.3.1813 und die antike Kunstbeschreibung.....	109
---	-----

Register .....	125
----------------	-----

Tafeln.....	129
-------------	-----