

Inhalt

Zum Geleit.....	7
<i>Christoph Begass</i>	
Herrsscherbesuch als performative Antikenrezeption. Die Anwesenheit König Ludwigs I. in der Pfalz (1829) als Imitation eines römischen Kaiserbesuchs	11
<i>Catherine Gaullier-Bougassas</i>	
La réception des Sept Sages de Grèce dans une chronique française inédite du xv ^e siècle : la <i>Chronique dite de Derval, du Chastel et de Brezé</i> , commentaire et transcription	31
<i>Katja Lembke</i>	
Herkunft verpflichtet. Archäologische Denkmäler im Kontext der postkolonialen Debatte	49
<i>Corinna Reinhardt</i>	
Aeginas Erbe: Klassizistische Akrotere in Athen	69
<i>Claudia Schindler</i>	
»Die Moral, die auch in der Antike nicht fehlte, muss in der Darstellung selbst empfunden werden.« Gustav Schwab liest Ovids <i>Metamorphosen</i>	87
<i>Matthias Steinhart</i>	
»Weltliteratur« im »Gelegenheitsgedicht«. Goethes Geburtstagsverse für Erbgroßherzogin Maria Pawlowna zum 16.3.1813 und die antike Kunstbeschreibung.....	109
Register	125
Tafeln.....	129