

INHALT

AUFTAKT: WACH WERDEN FÜR DIE EIGENEN SCHÖPFERISCHEN KRÄFTE	10
VORLESUNG: HANS ARP – STOFF UND SPIEL	15
I. DER RAUM ZWISCHEN DEN GEBILDEN	23
II. VON DER DEUTUNG ZUR ERFAHRUNG	35
III. EXKURS: WIE LÄSST SICH DIE BEWEGUNG DER MENSCHLICHEN GESTALT FASSEN?	45
IV. WACHSTUMSPRINZIP UND METAMORPHOSE	52
NACHKLANG: EINTAUCHEN IN DIE VIELSCHICHTIGE WELT UND WIRKUNG SCHÖPFERISCHER FORMENSPRACHE	76
LEBENDATEN: HANS PETER WILHELM ARP	78
ANMERKUNGEN	84
VERZEICHNIS DER WERKE UND BILDNACHWEISE	85
DANK	86
IMPRESSUM	88