
Inhalt

Jürgen Sarnowsky
Einleitung 9

Lena Asrih
Die Darstellung der Welt im Katalanischen Weltatlas von 1375 13

Johanna Steinhaus
Das Bild Karls des Kühnen in der Lübecker Ratschronik und bei Philippe de Commynes 43

Tim Albrecht
Der Regierungsantritt Richards III. in der Darstellung chronikalischer Quellen 57

Sebastian Kubon
Konflikt oder Kooperation? Das Verhältnis des Deutschen Ordens zu seinen preußischen Hansestädten und Untertanen im Spiegel der auswärtigen Beziehungen zu England (1377 – 1422) 91

Olena Assmann
Das Russlandbild in der Livländischen Chronik Heinrichs von Lettland . 119

Isabella Gust
Richard I. Löwenherz in europäischen und arabischen Chroniken zum Dritten Kreuzzug 137

Volker Hentrich
Die Darstellung des Vierten Kreuzzuges in der Chronik von Morea . . . 157

Matthias Ciemienga

Das Selbstbild des Johanniterordens zwischen Pragmatismus und
Propaganda: der Bericht Guillaume Caoursins über die Belagerung von
Rhodos 1480 191

Britta Kölling

Das Islambild Arnolds von Harff 207

Index 237