

1	Einleitung	1
2	Kartographische Darstellungen als Medien und als Untersuchungsgegenstand medienbezogener Wissenschaften	7
2.1	Räume, Orte, Medien und Kommunikation: interdisziplinäre Verschränkungen	8
2.2	Multimediale kartographische Darstellungen	13
3	Geschichte kartographischer Darstellungen und deren theoretische Einordnung – ein Überblick	19
3.1	Protokonventionelle Vorläufer der Kartographie	19
3.2	„Traditionelle“ Kartographie	20
3.3	Kritische Kartographie	21
4	Projektionen, Maßstäbe und Koordinaten – oder wie transferiere ich einen dreidimensionalen Körper in die Ebene?	23
4.1	Das Runde muss ins Flache – Projektionen, was sie leisten können – und was nicht	24
4.2	Die Koordination kleinräumiger Darstellungen – das UTM-System	29
5	Kartographische Kodierung	31
5.1	Vier Prinzipien der Kartographie	32
5.2	„Dinge“ abilden und verständlich machen – die Sprache der Signaturen	32

5.3	Die Auswahl des ‚Relevanten‘ und der Umgang mit Darstellbarkeit mittels Generalisierung	35
5.4	Jenseits der klassischen Karte – neue Darstellungsmöglichkeiten	39
6	Macht und kartographische Darstellungen	41
6.1	Macht – einige Grundüberlegungen	41
6.2	Kartographie und politische Systeme	43
6.3	Machtgebundenheit von Karten als konstitutives Element kritischer Kartographie	45
6.4	Die Multidimensionalität der Relationen von Macht und kartographischen Darstellungen – ein Zugang auf Grundlage des semiotischen Modells	46
6.5	Fallbeispiele zu Macht und Kartographie	50
6.5.1	Kartographische Darstellungen und Farbsehstörung	50
6.5.2	„Wheelmap“ als Ausdruck von Inklusionsbestrebungen	50
6.5.3	Kartographische Operationalisierung militärischer Überlegungen – das Beispiel sowjetischer Karten von ‚Feindstaaten‘	53
6.5.4	Macht und Manipulation in der kartographischen Darstellung konkret – am Beispiel der Verteilung des Bruttoinlandsproduktes in der Europäischen Union	54
6.5.5	Kartographische Darstellungen in Nachrichtenmedien – Migrationsbewegungen, Grenzen und Kriegsschauplätze	57
7	Die postkritische Kritik der kritischen Kartographie und die neopragmatistische Redeskription von Kartographie	63
7.1	Neopragmatismus als Grundlage der Kritik der kritischen Kartographie	63
7.2	Neopragmatistische Kartographie als Redeskription	65
8	Fazit	71
	Literaturverzeichnis	75