

Inhalt

Vorbemerkung	7
Ästhetische Differenz	24
Unbestimmtheitsstellen	35
Exkurs zum Interesse	65
Kultur	76
<i>Beispiel Rhythm 0</i>	88
Moral	100
Kunst und Moral	118
Die Notwendigkeit der Ethik	141
Ethik und Kultur	147
<i>Beispiel Partizipation</i>	152
Das Böse und die Kunst	165
Ethik der Ästhetik	197
Dank	218