

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>7</b>
<b>Erster Teil: Das Symptom, das Phantasma und die Pathologien des Gesetzes .....</b>	<b>17</b>
Kapitel I. Das Gesetz der Mutter und das Trennungssymptom .....	19
Kapitel II. Kritik des Grundphantasmas .....	55
<b>Zweiter Teil: Lacan und das Sinthom .....</b>	<b>73</b>
Kapitel III. Freud'sche Konstruktionen und Lacan'sche Reduktionen .....	75
Kapitel IV. Das Symptom beseitigt das Symbol .....	105
Kapitel V. Der junge Mann ohne Ego .....	143
<b>Dritter Teil: Das Sinthom und das Verhältnis zum Anderen. Abstammung, Weitergabe, Sexuierung .....</b>	<b>189</b>
Kapitel VI. Fortführungen des Symptoms .....	191
Kapitel VII. Psychoanalytische Verwendungen des Sinthoms .....	249
Kapitel VIII. Sinthom und sexuelle Ambiguität .....	271
<b>Vierter Teil: Der ambige Mann, seine Mutter und sein Sinthom</b>	<b>289</b>
Kapitel IX. Gide: Masken und Sinthom .....	291
Kapitel X. Drei Fälle von sexueller Ambiguität bei Männern .....	353
<b>Schluss. Das Sinthom ist sexuell .....</b>	<b>401</b>
Dank der Autorin .....	417
Notiz der Übersetzerin .....	419
Ausführliches Inhaltsverzeichnis .....	421