

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise und Tipps

1	Die schriftliche Prüfung im Fach Deutsch: Überblick	1
2	Prüfungsteil I: Textverständnis	5
3	Prüfungsteil II: Textproduktion	7
4	Anforderungsbereiche und Operatoren	18

Übungsaufgaben im Stil der Prüfung

Übungsaufgabe 1

Teil I:	Textverständnis: <i>Was ist Freundschaft?</i>	Ü-1
Teil II:	Textproduktion	
	Thema 1: Johann Wolfgang von Goethe: <i>Faust I, Szene „Am Brunnen“</i> – Einen Tagebucheintrag schreiben	Ü-5
	Thema 2: Johann Gottfried Herder: <i>Der Löwe und die Stiere</i> – Eine Parallelgeschichte schreiben	Ü-6
	Thema 3: Sind Fabeln heute noch zeitgemäß? – Eine Erörterung schreiben	Ü-7
	Lösungsvorschläge	Ü-8

Übungsaufgabe 2

Teil I:	Textverständnis: <i>Wieso der Narzissmus zur Volkskrankheit wird</i>	Ü-23
Teil II:	Textproduktion	
	Thema 1: Mirjam Pressler: <i>Nathan und seine Kinder</i> – Einen Dialog schreiben	Ü-27

Thema 2: Max Frisch: <i>Andorra</i> – Eine Textempfehlung schreiben	Ü-28
Thema 3: Wolf Wondratschek: <i>Mittagspause</i> – Einen persönlichen Brief schreiben	Ü-31
Lösungsvorschläge	Ü-33

Übungsaufgabe 3

Teil I: Textverständnis: <i>O Sohle mio!</i>	Ü-47
Teil II: Textproduktion	
Thema 1: Bernhard Schlink: <i>Der Vorleser</i> – Eine Tonbandnachricht für Hanna	Ü-51
Thema 2: Sollten Schüler*innen jobben? – Eine Erörterung verfassen	Ü-52
Thema 3: Gottfried August Bürger: <i>Die Schatzgräber</i> – Eine Erzählung schreiben	Ü-53
Lösungsvorschläge	Ü-54

Original-Prüfungsaufgaben

Abschlussprüfung 2020

Teil I: Textverständnis: „ <i>Keine heile Welt, sondern Leben. Viel Leben.</i> “ – Über Mirjam Pressler	2020-1
Teil II: Textproduktion	
Thema 1: Mirjam Pressler: <i>Nathan und seine Kinder</i> – Ein Dialog mit Elijah	2020-6
Thema 2: Einen Artikel für die Abschlusszeitung schreiben	2020-7
Thema 3: Spurensuche – Eine Fantasiegeschichte schreiben	2020-8
Lösungsvorschläge	2020-9

Abschlussprüfung 2021

Teil I: Textverständnis: <i>Immer ganz nah an der Realität / Schwert und Krone</i>	2021-1
Teil II: Textproduktion	
Thema 1: Urlaubsplanung – Eine Erörterung schreiben	2021-8
Thema 2: Kurzgeschichte – Ein Interview schreiben	2021-9
Thema 3: Fabel – Eine Erzählung schreiben	2021-11
Lösungsvorschläge	2021-12

Abschlussprüfung 2022

Teil I:	Textverständnis: <i>Medien verändern sich:</i> <i>Vom Tagebuchschreiben zum Bloggen</i>	2022-1
Teil II:	Textproduktion	
	Thema 1: Johann Wolfgang von Goethe: <i>Faust I</i> – Einen Monolog schreiben	2022-7
	Thema 2: Bücher als Fenster zur Welt – Einen Beitrag für einen Blog schreiben	2022-8
	Thema 3: Dresscode für den Online-Unterricht – Eine Erörterung schreiben	2022-9
	Lösungsvorschläge	2022-11

Abschlussprüfung 2023

Teil I:	Textverständnis: „ <i>Gute Bücher machen glücklich</i> “	2023-1
Teil II:	Textproduktion	
	Thema 1: Das Beppo-Straßenkehrer-Geheimnis – Eine Erzählung schreiben	2023-7
	Thema 2: Johann Wolfgang von Goethe: <i>Faust I</i> – Eine Erörterung schreiben	2023-8
	Thema 3: Die schönsten Erinnerungen – Einen Monolog schreiben	2023-9
	Lösungsvorschläge	2023-10

Abschlussprüfung 2024 www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).