

INHALT

ANNA BABKA & KATRIN LASTHOFER

Representation Revisited und/als *Radical Busts*.
Kulturanalytische, postkoloniale und künstlerische
Perspektivierungen 7

MARIANNE MADERNA

Radical Busts – Representation Revisited 11

MIEKE BAL

Im Angesicht der De-Figuration [de-facement]
Zwölf Fragmente zu Repräsentation 57

ANNA BABKA

Ambivalenzen einer Politik der Sichtbarkeit
(Radical Representations?!)
Drei Szenen zu den *Radical Busts* von Marianne Maderna 87

NIKITA DHAWAN

(Un)Mögliche Politik: Die Repräsentation von Gewalt
und Gewalt der Repräsentation 111