

INHALT

Einleitung — 9

Marcel Beyer Ich brauche Bücher — 13

Martin Mulsow Kachelofenbücher — 15

John Tresch All Books in One — 19

Alexandre Métraux Von Pfirsichen

in Büchern des 18. Jahrhunderts — 22

Tamar Novick The Queen, the Book, and the Herd — 25

Hannah Kressig Die Verpilzung des Buches — 28

Simon Schaffer Eating the Book — 32

Bettina Wahrig Das Buch als *Pharmakon* — 35

Nicolas Langlitz Das Buch

als extrapharmakologischer Faktor — 39

Andreas Mayer Reise zum Abgrund.

Balzacs Opium-Fantasie — 43

Michael Hampe Wer hat das Sagen? — 47

Monika Meister Viele Blätter, ein Opus.

Kleists Berliner Tageszeitung — 51

Dieter Thomä Morbus gallicus — 54

Kevin Liggieri Es werde Licht — 58

Robert Savage On Donkey Bridges — 61

Helmut Müller-Sievers Erlesen — 65

Lorraine Daston Zig-Zag Reading — 68

Niki Rhyner Die Fußnote: Zeichen des Widerstands — 70

Bernd Stiegler Skriptographien — 74

Veronica Kaup-Hasler *The Sound of Books:*

Von der bestrickenden Stimme der Bücher — 78

Lukas Kaufmann o. T. (in nearness), 2024 — 83

Thomas Macho Wie wir lesen — 86

Peter Geimer Kleine Archäologie

meiner Anstreichungen — 89

Arno Schubbach Die Plastizität

des Buches in der Forschung — 92

Henning Schmidgen	Maschinelles Lesen	——	96
Adrian Daub	Zerlesen	——	98
Richard Staley	On Page Discipline and the Physiology of Argument	——	102
Christoph Hoffmann	Der Fristzettel	——	105
Christina Wessely	Lesezeichen	——	108
Anna Echtermöller	Wege zum Buch	——	111
Harald Fischer-Tiné	Welterfahrung und (De-)Kolonisierung	——	115
Günter Karl Bose	»There had been <i>many books</i> they said ...« – Relikte der Franklin-Expedition	——	120
Philip Ursprung	Jenseits der Sesselreisen	——	124
Gloria Meynen	Zu den Rändern	——	127
Lothar Müller	Das Buch als Fluchthelfer	——	132
Florian Dombois	Ein Buch ist selten allein	——	135
Cornelius Borck	Die Lübecker Farben des Wissens	——	137
Barbara Basting	Fadenheftung	——	141
Herbert Stattler	Untitled (Was ist ein Buch)	——	143
Stephan Graf	Fotografieren für den Buchdruck	——	146
Ingo Schulze	Der helle Klang	——	151
Walter Pamminger	Das Buch, die fünfte Ecke des Zimmers	——	154
Aris Fioretos	Alphabetische Vignette	——	157
Michael Cahn und Soraya de Chadarevian	Das Gewicht der Bücher	——	160
Thedel v. Wallmoden	Abschied von den Erstausgaben	——	162
Steffen Herrmann	ABC einiger merkwürdiger und verschwundener Bücherdinge	——	165
Jules Spinatsch	Waschen – Legen. 2 Bücher zur jüngeren Geschichte der Stadt Zürich	——	169
Marianne Sommer	»poetisiert euch«	——	174
Ines Barner	Syndikat	——	178
Tina Asmussen	Publishing <i>Persona</i>	——	182
Wolf Feuerhahn	TITEL	——	186
Caspar Hirschi	Halb Rosenkohl, halb Kinderkleid: das Geschichtsbuch	——	189
Jan von Brevern	Schöner lesen	——	193
Philipp Felsch	Drei Bücher	——	197

Valentin Groebner	Verkörperung	200
Kai Torsten Kanz	Publikation und Reputation um 1800: Der Fall Kielmeyer	203
Mario Wimmer	Ungeschriebene Bücher	207
Lutz Wingert	Von der Bücherfülle und der Kunst, nein zu sagen	210
Vera Wolff	Den Geist zubereiten	214
Mathias Grote	Moderne Wälzer	219
Kelley Wilder	A Simple Matter of Physics	223
Markus Krajewski	Verlorene Orte der Forschung. Eine Stunde im Patentamt	227
Peter Becker	Ein Buch für alle Fälle	230
Helmut Peschina	<i>Buchmendel</i> – Auch Bücher haben ihre Schicksale	234
Marion Hulverscheidt	Das Buch im (Klein)garten – zur Gattung Gartenliteratur	237
Monika Wulz	Schreib-Arbeit	241
Hans-Jörg Rheinberger	Graphemata	245
Nils Güttler	Textverbesserer	248
Monika Dommann	Die Bibliothek in der Gewerbezone	253
Flurin Condrau	Open Access, Plan S und die Kunst des Schreibens	257
Bernhard Böhm	Zürcher Schreiblust	261
Hans-Uwe Lammel	Boxhund und Backfisch	264
Karena Weduwen	Publizieren im Zeitalter der Verbundforschung	268
Vittorio Magnago Lampugnani	The Architectural Journal I Should Like to Do	272
José Brunner	Das Gebetbuch	275
Felix Thürlemann	Verkehrt herum	279
Gabriel Motzkin	The Bible as a Book	283
Beate Fricke	Cusanus' Celestial Globe. Reading, Depicting, Knowing	286
Stamatina Mastorakou	Pop-Up Astronomy: Celestial Wonders in Books	290
Inge Hinterwaldner	Eselsohr trifft Wurmloch	294

Kijan Espahangizi	Revolution im Kopf?	
	Ansichten der Wissenschaftsgeschichte	299
Rivka Feldhay	Books and the Knowledge of Possible Worlds	302
Candida Höfer	Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte Berlin VI 2001	304
Max Stadler	Tutto fa brodo	306
Ilana Löwy	Images of Monsters	310
Rakefet Zalashik	»If you don't behave, we'll lobotomize you«	314
Gerd Folkers	Arzneibücher. »Standards« gegen Wunderheilung	317
Mechthild Fend	Pittoreske Pathologie	321
Anke te Heesen	Gelehrtenfuzo	325
Lukas Bärfuss	Für Michael Hagner	328
Ernst Osterkamp	Festschrift	330
Roger, Margaux, Claudia und Laura de Weck	Für Michael Hagner	333
Karin Sander	7035 Adjektive für Michael Hagner aus: <i>Über Bücher. 101 Texte und Bilder ...</i>	336
Andreas Kilcher	Metabücher. Zur Praxeologie und Poetologie des Katalogs	346
Judith Kuckart	Von Rot nach Grün	352
Gabriele Werner	Ein Mädchenbuch	353
Michael D. Gordin	Einstein's Last Books	356
Nadia Mazouz	Buch und Öffentlichkeit in der Zu-Spät-Moderne	359
Krassimira Kruschkova	Let's Pretend None of This Ever Happened	362
Roger Cooter und Claudia Stein	The Death of the Reader?	367
Alphabetisches Verzeichnis		371