

# **Inhalt**

## **Eins**

### **Ins Ungebundene geht eine Sehnsucht**

Über Michael Triegel 11

## **Zwei**

### **Malen ist eine Form der Selbsterkenntnis**

Leipziger Gespräch 21

### **Geheimnisvoll offenbar**

Berliner Gespräch 59

## **Drei**

### **Zum Sehen geboren, zum Schauen bestellt**

Leipziger Poetikvorlesung 81

### **Freiheit in der Vertikalen**

Amerikanische Erinnerungen 111

### **Die Wahrheit ist immer jenseits**

Kunst nach Marcel Proust 126

### **Untergehend sogar ists immer dieselbige Sonne**

Überlegungen im Antiken-Kolleg 132

### **Vom Sichtbaren zum Unsichtbaren**

Aula-Rede in St. Pauli 143

### **Gesetz und Gnade**

Christliche Ikonografie 155

### **Hülfreiches, das von oben kommt**

Biblische Betrachtung 159

### **Gräber und Auferstehungen**

Vom Eros der Kunst 163

### **»Ach, Sie sind also mein Raffael«**

Römischer Aufenthalt 169

### **Verwandlung der Götter**

Nach Kleist 173

## **Anthropisches Prinzip**

Musik und Malerei 176

## **Die Schönheit wird die Welt retten**

Gedanken zu Mariä Himmelfahrt 179

## **Barmherziger Jesus**

Ein Würzburger Bild 185

## **Wer das Tiefste gedacht, liebt das Lebendigste**

Klassische Bildung 189

## **Raffaels Transfiguration**

Leipziger Bibelvesper 196

## **Bin ich ein politischer Künstler?**

Leipziger Kolumne 199

## **Vier**

## **Masken der Modernität**

Michael Triegel und die Ikonografie 203

## **Anhang**

Textnachweise 227

Bildnachweise 228

Biografische Skizzen 230

Dank 231

**Bilder 232**