

# Inhalt

---

## **Sprache entgrenzen**

*Dorothea Horst, Rita Tamara Vallentin* .....7

## **Sprache, Sprechen und Interagieren zwischen Mensch und Maschine**

### **»Es ist vor allen Dingen dieser Ton«**

Sprechen mit Alexa, die vergessene Macht der Laute und warum Sprache kein  
abstraktes System ist

*Britta Schneider* ..... 19

### **Einstimmen mit Sprachassistenten**

Einblicke in monolinguale Bias in mehrsprachigen Settings

*Didem Leblebici* ..... 47

### **Die Heterogenität der Sprechenden**

Die Entgrenzung von Zeit und Raum in Mensch-Maschine-Kommunikation

*Marie-Theres Fester-Seeger* ..... 75

### **»Man hat schon so einen Austausch irgendwie«**

Konzepte von Kommunikation und Interaktion zwischen Mensch und Maschine im  
Diabetesmanagement

*Rita Tamara Vallentin* .....105

# **Sprache, Sprechen und Interagieren in mediatisierten Kontexten**

## **Kommunikationspraktiken mit Vertreter\*innen der Spezies Oktopus**

Filmische, literarische und naturwissenschaftliche Evidenz

*Konstanze Jungbluth* ..... 141

## **Die Stimme als Interface**

Entgrenzungen von Mensch und Maschine anhand von Spike Jonzes Film HER

*Dorothea Horst* ..... 179

## **Sprache-Sprechen, Hören, Sehen, Fühlen**

Eine medienästhetische Perspektive auf die Multimodalität des Sprechens in  
audiovisuellen Medien

*Cornelia Müller* ..... 213

## **Sprechen in audiovisuellen Medien**

Systematik für eine medienästhetische Analyse multimodaler Kommunikation

*Clara Kindler-Mathôt, Cornelia Müller, Jana Katharina Junge, Katerina*

*Papadopoulou* ..... 253