

Inhalt

»Grüß Gottle, Herr Flaneur!«

Vorwort von Oliver Maria Schmitt – 7

| |
|----------------------------------|
| Die Titel-Story – 11 |
| Von Nesseln und Eseln – 16 |
| Kreuz und quer – 21 |
| Die Story vom Pferd – 25 |
| Der Swing Boy – 30 |
| Beton im Blut – 35 |
| Drum hau ihn auf den Hut – 40 |
| Mit Stöcken und Steinen – 45 |
| Zwei-Finger-Mann – 50 |
| Wir wollen tanzen – 55 |
| Branding für die Feuerwehr – 60 |
| Früchte des Zorns – 65 |
| Gesinnungsgranaten – 70 |
| Endstation – 74 |
| Dieser Scheiß auf der Seele – 79 |
| Amerika in einer Flasche – 84 |
| Und dann schließt die Bar – 89 |
| Yes, we Cannstatt – 94 |
| Messer – 99 |
| Heslacher Bestattung – 106 |
| Sauerbraten für Wiglaf – 110 |
| Vampire – 114 |
| Volltreffer Gottes – 119 |
| Unser Klima/chen – 124 |

| |
|------------------------------------|
| Es wird Nacht – 129 |
| Balls und Bälle – 134 |
| Copenhagen – 139 |
| Wie ein Wahnsinniger – 145 |
| Für Heinz – 150 |
| Auf die Straße! – 157 |
| Lifta, Waffen, Platz-Patroni – 161 |
| Keine Atempause – 166 |
| Wo ist der Pömpel? – 171 |
| Fish & Chips – 176 |
| Totaleinschlag – 181 |
| Höß, Stuttgart – 186 |
| Raketen – 191 |
| Tote duschen nicht – 196 |
| Ratten – 201 |
| Gummiknüppel, Gummilatschen – 205 |
| Fuck all this perfect people – 209 |
| Prost auf Adi – 214 |
| Tanz den Leo – 219 |
| Eiertanz – 224 |
| Leichen – 229 |
| Verdammte des Verfalls – 233 |
| Der Charme des Brutalen – 237 |
| Hang 'em high – 242 |
| Go to hell – 247 |
| Bis zum letzten Abgang – 252 |
| Neue deutsche Welle – 257 |