

Inhaltsverzeichnis

<i>Veronika Helfert, Jessica Richter, Brigitte Semanek, Alexia Bumbaris und Karolina Sigmund</i> Bestandsaufnahmen und Herausforderungen. Blicke auf die gegenwärtige Frauen- und Geschlechtergeschichte	7
<i>Irene Somà</i> Gender Studies und Geschichtswissenschaften in den Untersuchungen zu Frauen in der klassischen Antike. Der Beitrag der Epigraphik	23
<i>Meritxell Simon-Martin</i> Barbara Bodichon's Epistolary <i>Bildung</i> . Education, Feminism and Agency in Letters	41
<i>Tim Rütten</i> Wahnsinn aus Heimweh im langen 19. Jahrhundert. Dienstmägde zwischen Normalisierung, Disziplinierung und Delinquenz	67
<i>Maria Derenda</i> Leben schreiben – Beruf schreiben. Historische Selbstzeugnisforschung als Zugang zur Berufsgeschichte von bildenden Künstlerinnen um 1900 am Beispiel von Elena Luksch-Makowskaja	93
<i>Heike Mauer</i> Intersektionalität operationalisieren! Theoretische und methodische Überlegungen für die Analyse des Prostitutionsdiskurses in Luxemburg um 1900	119
<i>Karolina Sigmund</i> „Ein abnorm veranlagtes Individuum“. Zur Konstruktion von ‚Männlichkeiten‘ in militärpsychiatrischen Gutachten um 1900	143
<i>Michaela Maria Hintermayr</i> „... während die Männer an den härteren Kampf um's Leben schon gewohnt sind.“ Der pathologisch-gerichtsmedizinische Aspekt des geschlechtsspezifischen Suiziddiskurses im frühen 20. Jahrhundert in Österreich	165

<i>Elife Biçer-Deveci und Edith Siegenthaler</i> <i>Entangled history</i> als Perspektive auf Frauenbewegungen	187
<i>Selin Çağatay</i> From ‚daughters of the Republic‘ to contentious citizens. Kemalist women’s activism in historical perspective	209
Verzeichnis der AutorInnen und Herausgeberinnen	233