

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
Einleitung	12
Übersichtskarte	16
Die Rhätische Bahn	20
Das Erbe	32
Denkmalpflege und Kunstbauten	58
Spannungsfeld	72
Massstäblichkeit	78
Normalbauweise Mauerwerksviadukte	88
Trogbrücken aus Grobblechen	106
<b>Gedanken zum Entwurf und zum Brückenwettbewerb</b>	113
Sicht der Bauherrschaft	114
Sicht der Architektur	128
Sicht der Landschaftsplanung	138
<b>Erläuterung der Wettbewerbsgewinner</b>	145
«Sora Giuvna»	146
«Lingia cotschna»	158
«Mira»	166
«Reflexiun»	174
«Strahlegg»	182
Würdigung der Wettbewerbe	192
Sonderkonstruktionen	200
<b>Bauausführungen</b>	223
Normalbauweise im Bau	224
Ausführung in Elementbauweise	232
Leistungsstarke Kräne für grosse Brücken	238
Bau der zweiten Hinterrheinbrücke	246
Neubau der Galerie Aulta	252
<b>Karl Baumann im Gespräch</b>	260
«Man muss gedanklich bereit sein für den Prozess»	
Würdigung	268
Abbildungsverzeichnis	272
Liste der Autoren und weiteren am Buch beteiligten Personen / Impressum	273
Sponsoren	275
Dank	276