

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	6
DIE GESCHICHTE DES AQUARELLS	8
MATERIAL UND WERKZEUGE	10
Papiere	12
Aquarellfarben	14
Pinzel	16
Hilfsmittel	18
Arbeitsplatz	19
Ausrüstung für das Malen im Freien	19
BASISWISSEN	20
Motivsuche	22
Skizzieren	23
Farbenlehre	24
Kontraste	26
Komposition	28
MALTECHNIKEN	32
Mischen	34
Lavieren	35
Lasieren	36
Granulieren	37
Nass-in-nass	38
Negativ aussparen/Farbe abnehmen	40
Abdecken	40
Schablonen/Sprühen	41
Sprenkeln	42
Tupfen	43
Effekte	44
Einsatz anderer Materialien	46
Finishen/Aquarellstifte	47

EXPERIMENTELLE TECHNIKEN	48
Kolorieren und grafische Akzente	50
Leinwand als Untergrund	51
Einsatz von Airbrushfarbe	52
Absprengen mit Wasser	53
Monotypie und Abklatsch	54
Experimentieren	55
Besondere Formate	56

MOTIVE	58
Blumen	60
Architektur	76
Landschaft	96
Bäume	116
Stilleben	132
Freie Komposition	142

ANHANG	152
Aufbewahrung	154
Bildpräsentation	154
Ausstellung	155
Nachwort	156
Index	158
Biografie Ekkehardt Hofmann	159