

Die Unmöglichkeit der Moderne

014

Adam Caruso

Produktive Krisen

018

Bernd Schmutz &
Dominik Fiederling

Kosmos der Vielheiten

024

Bernd Schmutz

- | | | | |
|-----|-----|--------------------|-----------|
| I | 052 | Casa dell'Obelisco | 1954–1959 |
| II | 066 | Casa Manolino | 1955–1956 |
| III | 074 | Piazza Statuto | 1958–1959 |
| IV | 084 | Via Gorizia | 1959–1968 |

Kontinuität oder Krise?

094

Ernesto Nathan Rogers

Der Palazzo dell'Obelisco

102

Davide Rolfo &
Maria Luisa Barelli

V

112

Via Saluzzo

1960-1962

VI

126

Corso Orbassano

1961-1963

VII

138

Via Curtatone

1962-1965

VIII

148

Torri Pitagora

1963-1968

Skizzen, Zeichnungen & Werkpläne

160

Jaretti & Luzzi

IX

168

Via Ormea

1970-1974

X

180

Via Breglio

1962-1972

XI

190

Torre Mirafiori

1970–1974

XIII

202

Residenze Negarville

1970-1974

Manieristische Freiheit

212

Dirk Somers

A

220

Casa Jaretti

1961–1963

B

228

Casa Luzi

1961–1963

C

238

Büro Jaretti & Luzi

1961–1963

Interview

242

Aimaro Isola mit

Bernd Schmutz

Poröse Volumen

252

Dominik Fiederling

I–XII	Grundrisse
262	
I–XII	Übersicht
288	
	Werkverzeichnis
290	
	Anhang
297	