

Inhalt

Vorwort: Gesundheit – das Schweigen der Organe 9

1. Begegnungen und Beziehungen, Halbgötter und Henker

Wer heilen durfte, wer schneiden musste, woran ein Arzt zu erkennen ist und wie man den richtigen Ton trifft 13

Barbiere und Bader, Heiler und Henker 15 Ein Bild von einem Arzt:

Harnglas, Stethoskop und Kittel 24 Professionelle Distanz, schonungslose Aufklärung, Beziehungsmedizin 40

2. Die Säfte, die Strafe und das Leiden

Was krank macht, wann die Galle hochkommt, wer Schuld hat und wieso es immer die anderen waren 53

Vier Säfte, vier Elemente, vier Temperamente 56 Krankheit als Strafe und moralische Erziehungsanstalt 58 Krankheit als Tribut: Folgen von Handel, Reisen, Globalisierung 68 Die Krankheiten der anderen: Syphilis, Rachitis, Ebola 73 Victim Blaming: Kranke als Opfer ihrer selbst 79

3. Schauplätze und Räume

Wann Hausbesuche schiefgingen, wo Ärzte und Patienten um das Essen stritten und wieso auf den Kampf der Krampf folgte 83

Am Krankenbett 87 Vom Armenhaus zum Krankenhaus 92

Auf dem Schlachtfeld: Der Krieg als Lehrmeister 101 Unter dem Roten Kreuz: Augenzeugen des Gemetzels 111 Im Labor: Klinische Studien 118

4. Körper, Geist und das große Ganze

Was gesunde Lebensführung einst bedeutete, warum übertriebene Hygiene schadet und weshalb der Wald überschätzt wird 127

Von der Diätetik zur Diät 130 Melancholie, romantische Medizin und Frankensteins Monster 139 Heilsame Natur 146 Von der Dreck-Apotheke zu Hygiene und Rassenwahn 153 Vorbeugen statt heilen? Das Zeitalter der Prävention 168 Von der Seelenerkundung zur Psychosomatik 177

5. Eindringlinge und Entgrenzungen

Weshalb Keime klein, aber gemein sind, was die «Weiße Pest» bedeutet und welche Leiden es bis ins Theater schafften 187

Gefahren aus der Hexenküche: Üble Dünste, unheilvolle Dämpfe 190 Der Schwarze Tod legt an: Die Pest 197 Milzbrand – oder die Verachtung der Provinz 210 Die Geißel des 19. Jahrhunderts: Tuberkulose 214 «Ein Husten ganz ohne Lust und Liebe»: Leiden auf großer Bühne 228 Tod in und nach Venedig: Die Cholera 235 Die Spanische Grippe und ihre Nachfolger 250 Vom Todesurteil zur chronischen Krankheit: Aids 257 Der König aller Krankheiten: Krebs 265 Die Zukunft der Seuchen 283

6. Eingriffe und Ableitungen

Wieso schnelle Schnitte Leid verringern, wann Ärzte zu Vampiren werden und wo auf dem Küchentisch operiert wurde 287

Scharfe Sägen, tiefe Schnitte: Die frühe Chirurgie 290 Legendäre Operationen 303 Heiße Eisen, therapeutischer Eiter 306 Einläufe und die eingeweichten Eingeweide des Herrn 309 Der Aderlass – oder eine moderne Form des Vampirismus 312 Die Qual der Amputation 317 Schwierige Geburt: Ein Schnitt ins Leben 322 Alles muss raus: Große Operationen und die moderne Chirurgie 327

Transplantation: Gewagter Eingriff am offenen Herzen 335 Implantate:
Schrittmacher und Prothesen 344 Operationen durchs Schlüsselloch:
Die Endoskopie 349 Impfungen: Von der Kuhlymphe bis Biontech 353

7. Einblicke und Durchblicke

*Wann die Obduktion zum Spektakel wurde, was die Anatomie
schottischen Mördern verdankt und wo Erleuchtung garantiert
ist 369*

Geheimnisse des toten Körpers: Mit Asterix am Seziertisch 372 «Öffnen
Sie einige Leichen»: Die neue Transparenz 386 Schneewittchens
Scheintod und Leichenraub nach dem Drink 391 Rudolf Virchow und
der Siegeszug der Pathologie 403 Frau Röntgens knöcherne Hand
und die Karriere des Sehens 414 Moleküle, Gene, DNA: Einblicke im
Labor 426

8. Wirkstoffe und Wunderkuren

*Wieso Heiterkeit nicht wehtut, wann Vergesslichkeit hilft,
was Druck anderswo aufbaut und wie Väter und Ehefrauen
die Pharmazie voranbrachten 439*

Betäuben und Beruhigen: Vom Lachgas zum Seelenschmerz 442
Die Heilkraft des Schimmels: Die Entdeckung der Antibiotika 463
Verhütung, Verjüngung und Versteifung 469 Arzneien, Spritzen und
Tabletten 475 Gentherapie und Präzisionsmedizin: Individuell und
riskant 479

Nachwort: Die Kunst des Heilens 487

Anhang 492

Anmerkungen 492

Literatur 509

Register 519

Dank 525

Text- und Bildnachweis 527