

INHALT

***Reiseführer ins Herz der Finsternis* • 7**

Die biographischen Hintergründe von Sades Hauptwerk • 7

Spurenelemente des Monströsen • 9

***Amour fou: Sade und Anne-Prospère de Launay* • 15**

Zwischen Seufzerbrücke und Selbstmord:

Die erste Italienreise 1772 • 23

Justine und Juliette • 33

***Sades Italienreise von 1775/76* • 35**

Florenz – Kunstgenuss und Liebeslust • 43

Rom – Sades Stelldichein beim Papst. • 58

Neapel – Die Welt als Vulvanus • 78

Rückreise nach Lacoste • 94

D. A. F. de Sade

Voyage d'Italie (1776/77) • 101

In den Uffizien • 101

Im Petersdom • 110

Sitten und Gebräuche in Neapel • 128

Auf Capri • 153

D. A. F. de Sade

Juliettes Italienreise (1800/01) • 169

Turin – beim Herrscher der Murmeltiere • 170

Bologna – der Rosenkranz • 173

Apennin – der Menschenfresser Minski • 176

Florenz – Musen und Museen • 187

Die Sitten in Florenz	• 195
Rom – die Tribadinnen vom Tiber	• 199
Die Villa Albani	• 207
Auf Neros Hügeln	• 210
Von Affen und Hermaphroditen	• 219
Vatikan – schwarze Messe im Petersdom	• 223
Neapel – König Ferdinand	• 259
Priap im Maschinengarten der Lust	• 271
Die Schlarafferey	• 276
Theater der Grausamkeit	• 279
Im Schlund des Vesuvs	• 282
Pozzuoli, Cumae, Bauli, Baiae – Besuch in der Hölle	• 287
Portici und Pompeji – Ruinenmelancholie	• 300
Salerno – Jesus im Irrenhaus	• 303
Paestum und Capri – Tausel, Tod und Tiberius	• 308
Ancona – die schöne Leiche	• 313
Venedig – Gondeln der Grausamkeit	• 323
Venezianische Liebe (<i>Aline und Valcour</i> , 1790)	• 332
Messina – klar Schiff (<i>Die neue Justine</i> , 1800, aus der Lebensgeschichte des Mönchs Jérôme)	• 337
Der Chemiker Almani auf dem Ätna (<i>Die neue Justine</i> , 1800, aus der Lebensgeschichte des Mönchs Jérôme)	• 344
 <i>Epilog – Liebesbrief des Marquis de Sade an seine Frau Renée-Pélagie</i>	 • 363