

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	9
Vorspiel: Lob der Torheit	11
Machiavelli erfindet die Tatsache	17
Innenleben: Martin Luther	21
Rabelais' Kulturpsychologie	25
Ich bin ein anderer: Montaigne	31
Wann begann die Psychologie?	37
Große Zeit der Systeme und Perücken	41
Universales Kunstwerk: Giordano Bruno	49
Zwei Welten des Descartes	53
Das All in Schubladen: Francis Bacon	63
Die Wirkungswelt Hobbes'	69
Satiriker, Menschenkenner, Mystiker	77
Französische Moralisten	87

Logik des Herzens: Blaise Pascal	93
Die ungeheure Einheit Spinozas	99
Psychologie als Waffe: die Freidenker	105
Perspektivität des Seins: Leibniz	111
Vorkämpfer der autonomen Psychologie	115
Pietisten und Jesuiten als Psychologen	123
Vom Freidenken zum Freifühlen	129
Wir leben Bilder: Diderot	133
Tierwelten: Reimarus	139
Ästhetik als Motor der Psychologie	143
Herder und die schöpferische Lücke	147
Moritz' Erfahrungsseelenkunde	153
Witz des Konkreten: Lichtenberg	157
Inneres Räderwerk: Sturm und Drang	163
Vorrang der Struktur: Kants Kritiken	167
Schellings Griff nach dem Ganzen	175
Goethes Morphologie der Ganzheit	183
Kulturdramatik seit 1850	189
Die Erschaffung Gottes	191

Karl Marx als Psychologe	195
Paradoxe Existenz: Kierkegaard	199
Konkurrierende Verwandlungen: Darwin	205
Zwischen Historismus und Imperialismus	211
Schule des Kleinmachens: Wilhelm Wundt	215
Kunst der Beschreibung: Wilhelm Dilthey	221
Spiel der Wandlungen: Nietzsche	229
Sinn im Unsinn: Sigmund Freud	237
Mythos und Konstruktion: das 20. Jahrhundert	247
Seelenmelodie: Gestaltpsychologie	255
Psychästhetik: die Morphologie	259
Literatur	265
Abbildungen	271