

INHALT

AUFTAKT: DIE GANZE WELT VOLL NEUER MÖGLICHKEITEN	10
 VORLESUNG: MICHAEL BOCKEMÜHL. HENRY MOORE – RAUM UND GEGENRAUM	 15
I. DER WEG IN DIE ABSTRAKTION	23
II. DAS VOLUMEN DER FIGUR IN IHRER RÄUMLICHEN BEZIEHUNGSHAFTIGKEIT	51
III. VOM ERFASSEN DES RAUMES ALS ZEITGESTALT – ZWISCHEN RAUM UND GEGENRAUM	71
 NACHKLANG: MIT DEN AUGEN DES GEISTES	 100
 LEBENSDATEN: HENRY MOORE	 102
 ANMERKUNGEN	108
VERZEICHNIS DER WERKE UND BILDNACHWEISE	109
DANK	110
IMPRESSUM	112