

Inhalt

Vorwort

Epochen – Autoren – Werke. Was gehört in eine Literaturgeschichte?

Mittelalter 1

Frühe Neuzeit und Barock 5

1 Hintergründe 6

2 Literatur in Früher Neuzeit und Barock 7

 2.1 Literatur der Frühen Neuzeit 7

 2.2 Interpretationsmodell Barock 8

Beispielinterpretation 10

 2.3 Wichtige Vertreter und ihre Werke 12

Aufklärung 17

1 Hintergründe 18

2 Interpretationsmodell Aufklärung 19

Beispielinterpretation 23

3 Korrespondierende Gegenströmung: Empfindsamkeit 24

4 Wichtige Vertreter und ihre Werke 25

Sturm und Drang (1765–1785) 31

1 Hintergründe 32

2 Interpretationsmodell Sturm und Drang 32

Beispielinterpretation 35

3 Wichtige Vertreter und ihre Werke 38

Weimarer Klassik 43

1 Hintergründe 44

2 Interpretationsmodell Weimarer Klassik 44

Beispielinterpretation 46

3 Wichtige Vertreter und ihre Werke 49

Romantik	55
1 Hintergründe	56
2 Interpretationsmodell Romantik	56
<i>Beispielinterpretation</i>	61
3 Wichtige Vertreter und ihre Werke	62

Zwischen den Epochen (Jean Paul, Hölderlin, Kleist, Hebel)	70
---	----

Zeitalter der Restauration (Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz, Frührealismus; 1815–48)	75
1 Hintergründe	76
2 Interpretationsmodell Zeitalter der Restauration	76
<i>Beispielinterpretation</i>	79
3 Wichtige Vertreter und ihre Werke	81

Realismus	89
1 Hintergründe	90
2 Interpretationsmodell Realismus	91
<i>Beispielinterpretation</i>	92
3 Wichtige Vertreter und ihre Werke	95

Aufbruch in die Moderne: Literatur um 1900	101
1 Hintergründe	102
2 Interpretationsmodell Naturalismus	103
3 Interpretationsmodell Symbolismus und Impressionismus	104
<i>Beispielinterpretation</i>	106

Zwischen den Epochen	112
-----------------------------	-----

Expressionismus	115
1 Hintergründe	116
2 Interpretationsmodell Expressionismus	116
<i>Beispielinterpretation</i>	119
3 Wichtige Vertreter und ihre Werke	121
 Die 1920er-Jahre: Weimarer Republik und Neue Sachlichkeit	 125
1 Hintergründe	126
2 Interpretationsmodell Neue Sachlichkeit	126
<i>Beispielinterpretation</i>	127
3 Wichtige Vertreter und ihre Werke	128
 Drittes Reich und Exil 1933–1945	 137
1 Hintergründe	138
2 Literatur unter dem Nazi-Regime	138
3 Literatur des Exils	139
<i>Beispielinterpretation</i>	140
4 Wichtige Vertreter und ihre Werke	142
 Literatur nach 1945	 145
1 Unmittelbare Nachkriegszeit und Wiederaufbau	146
1.1 Hintergründe	146
1.2 Tendenzen der Literatur	146
<i>Beispielinterpretation</i>	148
2 Die 1960er-Jahre: Kritisches Aufbegehren	151
2.1 Hintergründe	151
2.2 Tendenzen der Literatur	152
<i>Beispielinterpretation</i>	154
3 1970er- und 1980er-Jahre: Neue Subjektivität	158
3.1 Hintergründe	158
3.2 Tendenzen der Literatur	160
4 Die Literatur in und aus der DDR	160
<i>Beispielinterpretation</i>	161
5 Wichtige Vertreter und ihre Werke	163

Literatur nach 1989 – Postmoderne und Gegenwart	183
1 Hintergründe	184
2 Tendenzen in der Literatur	184
3 Interpretationsmodell Postmoderne	185
4 Wichtiger Vertreter und ihre Werke	187
 Epochenübersicht	 193
Personenregister	195
Bildnachweis	198