

INHALT

8	Vorwort Wittus Witt	106	Begegnungen mit Kalanag Werner Geissler-Werry
10	Simsalabim Die Entstehung des Zauberwortes Richard Hatch	112	Das Kalanag-Fenster
32	Fan seiner selbst Ein Treffen mit dem großen Kalanag Udo Wächter	116	Alois Kassner – Kalanag Zwei Zauberkünstler, zwei Ansätze Wittus Witt
36	Illusionen Aus: Artisten, 10. September 1949 W. Steuerwald	120	Kalanag in der Presse Wittus Witt 138 Pakt mit dem Teufel
40	Zweitausendmal „Simsalabim“ Rudolf Weschinsky	142	Plakate
44	Schelm, Künstler, Visionär 46 Kalanag – Ein Erfinder der Zauberkunst? Wittus Witt	168	Programmhefte
48	Kalanags Sensationskunststücke Wittus Witt	196	Simsalabim – Werbung 199 Postkarten; 201 Neujahrsk., 208 Briefbögen
52	Simsalabim! Da bin ich wieder! Paul Kohl	214	Simsalabim – Nachhall und Vermächtnis 220 Bücher; 222 Zauberkästen; 223 Medien
78	Simsalabim – Hinter den Kulissen Siegfried Reinhardt	224	Zum Leben erweckt Wolfgang Scheuer
86	Kalanag Arnold Furst	228	Biografie – 1903–1963 230 H. Schreiber plaudert über die Zauberkunst
100	Gloria de Vos Star der Kalang-Revue Wittus Witt	244	Veranstaltungen (Auswahl) Alfred Czernewitz
		250	Auswahlbibliografie
		252	Autoren
		256	Impressum/Fotonachweise